

# Obsah

Předmluva . . . . .	11
Úvod . . . . .	17

## I. ŘECKÝ SVĚTONÁZOR

Archetypální formy . . . . .	21
Ideje a bohové . . . . .	28
Vývoj řecké mysli od Homéra po Platóna.	31
<i>Mýtické vidění</i> . . . . .	31
<i>Zrození filozofie</i> . . . . .	34
<i>Řecké osvícenství</i> . . . . .	39
<i>Sókratés</i> . . . . .	45
<i>Platónský hrdina</i> . . . . .	49
Filozofické hledání a kosmický Rozum. . . . .	54
Problém planet . . . . .	61
Aristotelés a řecká rovnováha . . . . .	67
Dvojitý odkaz . . . . .	80

## II. PROMĚNA KLASICKÉ ÉRY

Vedlejší proudy helénistické kultury. . . . .	87
<i>Upadek a zachování řecké mysli</i> . . . . .	87
<i>Astronomie</i> . . . . .	91
<i>Astrologie</i> . . . . .	93
<i>Novoplatonismus</i> . . . . .	95
<i>Řím</i> . . . . .	98
Vzestup křesťanství . . . . .	100

### III. KŘESTANSKÝ SVĚTONÁZOR

Židovský monoteismus a zbožštění dějin . . . . .	105
Klasické prvky a platónské dědictví . . . . .	109
Obrácení pohanské myсли. . . . .	116
Rozpory v křesťanském světonázoru. . . . .	128
Jásající křesťanství . . . . .	133
Dualistické křesťanství. . . . .	138
Další rozpory a Augustinův odkaz . . . . .	146
<i>Hmota a duch</i> . . . . .	146
<i>Augustin</i> . . . . .	150
<i>Zákon a milost</i> . . . . .	155
<i>Athény a Jeruzalém</i> . . . . .	158
Duch svatý a jeho proměny . . . . .	161
Řím a katolicismus . . . . .	164
Panna Marie a Matka církve . . . . .	167
Souhrn . . . . .	170

### IV. PROMĚNA STŘEDOVĚKÉ ÉRY

Scholastické probuzení . . . . .	178
Úloha Tomáše Akvinského . . . . .	182
Další posuny během vrcholného středověku. . . . .	192
<i>Vzestup sekulárního myšlení</i> . . . . .	192
<i>Astronomie a Dante</i> . . . . .	194
<i>Sekularizace církve a vzestup laické mystiky</i> . . . . .	196
Kritická scholastika a Ockhamova břitva . . . . .	200
Znovuzrození klasického humanismu . . . . .	209
<i>Petrarca</i> . . . . .	209
<i>Platónův návrat</i> . . . . .	211
Na prahu. . . . .	219

## V. MODERNÍ POHLED NA SVĚT

Renesance . . . . .	222
Reformace . . . . .	230
Vědecká revoluce . . . . .	244
<i>Koperník</i> . . . . .	244
<i>Náboženská reakce</i> . . . . .	247
<i>Kepler</i> . . . . .	250
<i>Galilei</i> . . . . .	253
<i>Budování newtonovské kosmologie</i> . . . . .	256
Filozofická revoluce . . . . .	266
<i>Bacon</i> . . . . .	266
<i>Descartes</i> . . . . .	269
Základy moderního světonázoru . . . . .	275
Antika a moderní doba . . . . .	284
Triumf sekularismu . . . . .	290
<i>Věda a náboženství: Počáteční shoda</i> . . . . .	290
<i>Kompromis a kolize</i> . . . . .	293
<i>Filozofie, politika a psychologie</i> . . . . .	299
<i>Moderní povaha</i> . . . . .	308
<i>Skryté souvislosti</i> . . . . .	310

## VI. PROMĚNA MODERNÍ DOBY

Měnící se obraz člověka od Koperníka po Freuda. . . . .	314
Sebekritika moderní mysli . . . . .	321
<i>Od Locka k Humovi</i> . . . . .	321
<i>Kant</i> . . . . .	328
<i>Úpadek metafyziky</i> . . . . .	338
Krise moderní vědy . . . . .	342
Romantismus a jeho osud . . . . .	353
<i>Dvě kultury</i> . . . . .	353
<i>Rozdělený světonázor</i> . . . . .	361
<i>Pokusy o syntézu: Od Goetheho a Hegela k Jungovi</i> . . . . .	364
<i>Existencialismus a nihilismus</i> . . . . .	373
Postmoderní mysl . . . . .	380
Na přelomu tisíciletí . . . . .	394

## VII. EPILOG

<i>Post-koperníkovské dvojité sevření</i> . . . . .	397
<i>Poznání a nevědomí</i> . . . . .	403
<i>Vývoj světonázorů</i> . . . . .	413
<i>Návrat domů</i> . . . . .	420
<b>Chronologie</b> . . . . .	425
<b>Poznámky</b> . . . . .	454
<i>Úvod</i> . . . . .	454
<i>I. Řecký světonázor</i> . . . . .	456
<i>II. Proměna klasické éry</i> . . . . .	461
<i>III. Křesťanský světonázor</i> . . . . .	462
<i>IV. Proměna středověku</i> . . . . .	470
<i>V. Moderní světonázor</i> . . . . .	474
<i>VI. Proměna moderní doby</i> . . . . .	478
<i>VII. Epilog</i> . . . . .	480
<b>Bibliografie</b> . . . . .	484
<b>Poděkování autora</b> . . . . .	501
<b>O autorovi</b> . . . . .	503
<b>Pozvání ke spolutvorbě od překladatele</b> . . . . .	504