

Obsah

PROČ VĚŠTÍRNY MLČÍ

Filosofická kritika bohabojnosti a její vliv na podobu řeckého náboženství 7

I. DEISIDAIMONIA. Filosofické pojetí bohabojnosti 9

Zbožný charakter mezi pověrčivostí a nevírou 12

Bohabojnost králů 20

Kritiův Sisyfos o původu náboženské víry 27

Numa. Plútarchův mýtus o bohabojném králi 34

Sókratés. Filosofický charakter před soudem
tradiční zbožnosti 40

II. GIGANTOMACHIE. Zápas filosofické duše o povahu

náboženské vnímavosti 50

Zatvrzelé srdce atheismu 53

Démokritova „játra“ 59

Bohové platónského podsvětí 68

Apatická zbožnost hellénistické filosofie 75

Hérakleův komplex 84

III. THAUMA. Pathos filosofické duchapřítomnosti 93

Hérodotos a údiv řeckého historika 97

Platónův Euthyfrón: hledání náboženského smyslu 107

Rozum ve hvězdách 115

Pathos pythagorejských matematiků 123

Pochybnosti matematických Mús 131

IV. THEORIA. Estetika filosofické zbožnosti	139
Zásady mytické tvorby	142
Zrcadlo egyptské moudrosti	150
Filosofická ikonografie v Platónově dialogu <i>Timaios</i>	157
Sisyfova práce: ideální proporce filosofické <i>mimésis</i>	166
Platónova „péče o duši“ a magie sókratovského dramatu	174
V. SFINX. Plútarchova cesta do světa filosofických démonů ...	184
 PLÚTARCHOS, <i>O strachu z bohů</i>	195
THEOPHRASTOS, <i>O pověrčivosti</i>	259
 <i>Seznam zkratek</i>	271
<i>Bibliografie</i>	
<i>Seznam pramenů</i>	273
<i>Seznam literatury</i>	282
<i>Ediční poznámka</i>	291