

Předmluva.....	9
----------------	---

ČÁST I: OZVĚNY SRDCE V KRAJINĚ, VE VODĚ I V PŮDĚ

Úvod.....	12
Srdce a střed Evropy.....	13
Dva směry.....	14
I. Srdce	16
Kdo stojí za prouděním krve?	16
Srdce a krevní oběh	17
Srdce vnímá, harmonizuje, spojuje a léčí.....	19
Teplo.....	19
Pohled do budoucnosti srdce	20
II. Tři geologická pásma Evropy	22
Česká vysočina	24
III. Ozvěny srdce v české krajině	26
Krajina a člověk.....	26
Čechy v rámci Evropy.....	29
Čechy jako krajinný celek.....	32
Čechy jako živý organismus	32
Sever	34
Jih	38
Dvojitá polarita	39
Krušné hory.....	39
Setkávání kultur díky hornictví	41
Polidštěná příroda	43
Otvírání studánek.....	44
Růže	45
Hory jako osobnosti	51
Ozvěny srdce v architektuře.....	56
Svět ve světě.....	57

IV. Voda	61
Čechy jako proud života	61
Léčivé prameny	63
Světadíl uvnitř světadílu	64
V. Půda	67
Ukryté bohatství	67
Centrum a periferie – vědomá duše	67
VI. Pozoruhodní „obyvatelé“ české půdy	71
Český granát (pyrop)	71
Vltavín	75
Vltavín a pyrop jako polarita	80
Tlak	80
Teplo	80
Tvar	81
Sociální hledisko	81
Barva	81
Shrnutí	82
Zlato	84
Zlato v Čechách	84
Mezi vnější a vnitřní hodnotou	86
Mezi soudržností a poddajností	87
Mezi červenou a zelenou	87
Diamant	88
Svět osmistěnnů	88
Diamant jako organický drahokam	90
Modifikace uhlíku	91
Kámen mudrců	93
Sůl kamenná	96
Soliprosté Čechy	96
Původ soli	96
Sůl a kultura	98
Co umí sůl?	99
Krevní tlak a srdeční potíže	100
Myslet srdcem	100
Proč v Čechách není sůl?	101

ČÁST II: ZAJÍMAVÉ SOUVISLOSTI

I. Srdce	106
Srdce a čtyřčlenný člověk.....	106
Fyzické tělo	106
Éterné tělo	106
Duše a vědomí	107
Sebevědomí a identita	108
Srdce a Slunce.....	109
II. Utváření trojčlenné Evropy	110
Země jako živý organismus.....	110
Dávná dramata – evoluce naší planety.....	111
Tři fáze horotvorby (orogeneze).....	115
Kaledonské vrásnění	116
Hercynské neboli variské vrásnění.....	117
Alpinské vrásnění	119
Tři geologická pásma Evropy.....	119
III. Podstata a substance nerostů	122
Kameny jako bytosti	122
Žula	123
Rula	124
Břidlice	125
Krystalizace a individualizace	126
Světломilný křemík.....	126
Setkávání s nerosty	128
Pohledy na substance v lékařství	130
Dvě cesty	132
Poznámky / seznam použitých zdrojů	134
Seznam obrazového materiálu.....	136
O autorovi.....	139