

## INDICE

### PRIMA PARTE. LE PRATICHE ARGOMENTATIVE NELLA COMUNICAZIONE CONTEMPORANEA

|  |    |
|--|----|
| 1. ARCHITETTURA DEL TESTO: PRINCIPI E PROSPETTIVE                  | 13 |
| 2. LO SPAZIO LINGUISTICO SCRITTO IN ETÀ MODERNA                    | 21 |
| 2.1 Scritto e parlato, formalità e informalità                     | 22 |
| 2.2 Il soggetto scrivente pensa diversamente?                      | 25 |
| 2.3 I caratteri testuali dello scritto                             | 27 |
| 2.3.1 Coesione   | 27 |
| 2.3.2 Corenza  | 28 |
| 2.3.3 Intenzionalità   | 28 |
| 2.3.4 Accettabilità  | 28 |
| 2.3.5 Informatività  | 29 |
| 2.3.6 Situazionalità   | 29 |
| 2.3.7 Intertestualità  | 30 |
| 2.4 Il peso delle parole nel testo scritto                         | 31 |
| 2.5 Alcune considerazioni in chiave diacronica                     | 33 |
| 2.6 Modelli di lettoscrittura e schemi mentali                     | 36 |
| 3. IL PARADIGMA MULTIMEDIALE                                       | 39 |
| 3.1 Il testo digitale: il caso di Internet                         | 39 |
| 3.2 Implicazioni nei processi di elaborazione testuale e cognitiva | 42 |
| 3.2.1 Multimedialità   | 42 |
| 3.2.2 Ipertestualità   | 45 |
| 3.2.3 Interattività  | 46 |
| 3.3 I “nativi digitali”  | 47 |
| 3.4 Pratiche di comunicazione nel mondo globale                    | 48 |

|  |  |     |
|--|--|-----|
| 4.   | L'ARGOMENTAZIONE COME CHIAVE DI LETTURA DEI CAMBIAMENTI PRESENTI   | 51  |
| 4.1  | Il testo argomentativo   | 53  |
| 4.1.1  | Valori cognitivi   | 53  |
| 4.1.2  | Condizioni pragmatiche   | 55  |
| 4.1.3  | Carattere etico  | 55  |
| 4.1.4  | Macrostruttura testuale  | 57  |
| 4.2  | L'erosione dello spazio dialettico dell'argomentazione   | 58  |
| 4.3  | Le sfide per la didattica  | 60  |
| SECONDA PARTE. <i>IL LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA E DIGITALE</i><br>DELL'UNIVERSITÀ DELLA TUSCIA |  | 63  |
| 5.   | LA PIANIFICAZIONE E L'ATTUAZIONE DEL CORSO   | 65  |
| 5.1  | L'analisi preliminare  | 67  |
| 5.1.1  | Abilità di lettoscrittura in ambito accademico: alcuni dati  | 67  |
| 5.1.2  | I test di ingresso dell'Università della Tuscia per l'area umanistica:<br>i risultati 2021-2022                      | 70  |
| 5.2  | Obiettivi formativi e syllabo  | 76  |
| 5.3  | Le attività esercitative e la gestione dell'aula   | 79  |
| 5.4  | Testi utilizzati come materiali didattici  | 80  |
| 5.4.1  | Testo 1: <i>La Bidella, il maestro e il direttore</i>  | 80  |
| 5.4.2  | Testo 2: <i>Paolo e Gianni</i>   | 81  |
| 5.4.3  | Testo 3: <i>Concerti, la protesta della musica live: parte l'hashtag</i><br><i>"Quanto potrà durare ancora?"</i>     | 82  |
| 5.4.4  | Testo 4: <i>Perché sono a favore della doppia preferenza di genere</i><br><i>e non mollo</i>                         | 83  |
| 5.4.5  | Testo 5: <i>L'analisi semiotica</i>  | 85  |
| 5.5  | Le modalità di verifica  | 86  |
| 6.   | ANALISI QUANTITATIVA DEI RISULTATI DELLE ESERCITAZIONI   | 87  |
| 6.1  | Tabelle delle domande e delle risposte alle esercitazioni  | 87  |
| 6.2  | Esercitazioni per riconoscere la struttura gerarchica, la cornice e<br>le condizioni pragmatiche dell'argomentazione | 97  |
| 6.3  | Esercitazione per il compito di sintesi  | 100 |
| 6.4  | Esercitazione per valutare gli elementi costitutivi dell'argomentazione  | 102 |
| 6.5  | Esercitazioni per la scrittura di un testo argomentativo   | 103 |

|      |  |     |
|------|--|-----|
| 7.   | ANALISI QUALITATIVA DEGLI ELABORATI  | 105 |
| 7.1  | I testi argomentativi  | 105 |
| 7.2  | I riassunti  | 112 |
| 7.3  | Considerazioni complessive   | 116 |
| 8.   | COMPETENZE TESTUALI E LESSICALI  | 121 |
| 8.1  | Competenze testuali  | 121 |
| 8.2  | Competenze lessicali   | 123 |
| 8.3  | Questionari diagnostici sui processi di collaudo della comprensione lessicale e sulle strategie di utilizzo del dizionario | 124 |
| 8.4  | Discussione dei risultati  | 131 |
| 9.   | COORDINATE GENERALI PER LA DIDATTICA DELLA SCRITTURA   | 135 |
| 9.1  | Favorire una didattica esplicita e la riflessione metalinguistica in aula  | 138 |
| 9.2  | Sviluppare in parallelo abilità di lettura e scrittura   | 139 |
| 9.3  | Dal prodotto al processo   | 139 |
| 9.4  | Sviluppare strategie in ambiente di apprendimento: il format laboratoriale   | 141 |
| 9.5  | Grammatiche testuali   | 143 |
|      | TERZA PARTE. IPOTESI DI INTERPRETAZIONE E PROSPETTIVE  | 147 |
| 10.  | LE FRAGILITÀ ARGOMENTATIVE   | 149 |
| 10.1 | Assenza di mobilità nello spazio della scrittura formale   | 150 |
| 10.2 | Difficoltà a fare propria una postura pragmatico-semantica   | 151 |
| 10.3 | La fase dell'inesperienza  | 153 |
| 10.4 | Inattitudini alla mediazione   | 155 |
| 10.5 | Dalla macro- alla microstruttura   | 158 |
| 11.  | OBIETTIVI FORMATIVI IN CONTESTO DI AUTOREGOLAZIONE DELL'APPRENDIMENTO  | 161 |
| 11.1 | Capire, valutare, prendere parola  | 164 |
| 11.2 | Proiettarsi nel Lettore e nell'Autore Modello  | 166 |
| 11.3 | Ampliare la fase processuale   | 168 |
| 11.4 | Autovalutarsi in corso d'opera e alla fine del processo  | 169 |
| 11.5 | La rilevanza della struttura testuale nell'argomentazione  | 170 |
| 11.6 | L'attenzione alle terminologie e al <i>lessico della conoscenza</i>  | 171 |
| 11.7 | Integrare competenze argomentative e disciplinari  | 173 |

|   |     |
|---|-----|
| 12. IL TESTO ARGOMENTATIVO NELLA PROGETTAZIONE CURRICOLARE  | 175 |
| 12.1 Etica nella progettazione curricolare  | 175 |
| 12.2 Funzioni valutative nel QCER   | 176 |
| 12.3 I curricoli scolastici italiani  | 178 |
| 12.4 La prima prova scritta dell'esame di Stato   | 180 |
| 12.5 I curricoli universitari   | 183 |
| 12.6 La tesi di laurea  | 185 |
| 13. PROPOSTE PER UN PERCORSO UNIVERSITARIO TRIENNALE  | 187 |
| 13.1 L'alfabetizzazione argomentativa attraverso il digitale: presupposti metodologici e possibili applicazioni | 187 |
| 13.1.1 Strumenti a supporto della fase processuale: il testo dinamico   | 190 |
| 13.1.2 La relazione tra pari in modalità collaborativa: il testo a più mani                                     | 191 |
| 13.1.3 I software per elaborare argomentazioni  | 192 |
| 13.2 I sillabi  | 192 |
| 13.2.1 Riassumere   | 193 |
| 13.2.2 Esporre  | 195 |
| 13.2.3 Argomentare  | 198 |
| 13.3 Le attività  | 201 |
| 13.3.1 Dagli scopi comunicativi alle operazioni del riassumere  | 201 |
| 13.3.2 Il Dato e il Nuovo: una riflessione metalinguistica attraverso le presupposizioni                        | 206 |
| 13.3.3 Dalla domanda analitica alla tesi: prove sul campo   | 209 |
| BIBLIOGRAFIA  | 213 |