

Prolog .....	6-7
Úvod do historie barev .....	8-11

## **ČÁST PRVNÍ – ZAKLADATEL F. J. MATERNA** ..... 12

Modrá krev z Květnice .....	13-17
První česká továrna .....	17-21
Jakost výborná, ceny nejlevnější .....	22-25
Vlastní reprezentativní dům .....	26-28
Čtvrt století provozu .....	29-33

## **ČÁST DRUHÁ – VIKTOR MATERNA** ..... 34-36

Kubistická továrna .....	37-39
Sláva i pády první republiky .....	40-49
Průmyslová vesnice .....	50-52
Stavba nové továrny .....	53-85
Rudolf Stockar .....	86-89
Dobrá srdce nevymřela .....	90-97
Pod dohledem nacismu .....	98-104
Pěst dělnického lidu .....	105-108

## **ČÁST TŘETÍ – BUDOVÁNÍ SOCIALISMU** ..... 109-111

Úderníci socialismu .....	112-113
Národní podnik Barvy a laky .....	114-117
Reklama od Suchého a Šlitra .....	118-120
Dvě strany mince .....	121-124
1968 .....	125-127
Šetření nákladů .....	128-131
Plány nejmodernější továrny .....	132-147
Všechny barvy řídí počítač .....	148-150
Otevření třetí továrny .....	151-156
Zlatá éra výroby .....	157-161
V Barvách a lacích vždy pracoval skvělý kolektiv .....	162-163
Ze vzpomínek zaměstnanců .....	163-175

<b>ČÁST ČTVRTÁ – PRIVATIZACE</b> .....	176
Sametová revoluce .....	177-178
Zadlužení podniku a rozpad trhu .....	179-180
Hrozící krach a útok teroristů .....	181-182

<b>ČÁST PÁTÁ – BARVY A LAKY NOVÉHO TISÍCILETÍ</b> ...	183
Pročištění závodu .....	184-188
Nový život továrny .....	189-191
INTERMEZZO - TELURIA .....	192
Bohumír Jeřábek .....	193-194
Název podle bohyně země .....	195-197
Éra vlády jedné strany .....	198-200
Propojení Hostivaře a Telurie .....	201-202

<b>ČÁST ŠESTÁ – DARIUSZ JAKUBOWICZ</b> .....	203-204
Polská krev .....	205-207
Život před Barvami .....	208-209
Kapitán řídí továrnu .....	210-211
Stavební divize .....	212-214
Bohemians Praha 1905 .....	215-218
Nová adresa – Horní Počernice .....	219-220
Značka musí být vidět .....	221-222
Barevný svět .....	223-225
Epilog .....	226-227
Vyběrová literatura .....	228
Publicistické články .....	229