

Ve studijní opoře jsou Obsahy řazeny v textu použity následující ikony

Úvodem.....	7
1 Co je to faktuální televize.....	8
1.1 Fikční versus faktuální televize	8
1.2 Realita a televize jako série kreativních transformací.....	10
2 Základní konstrukční mechanismy faktuálních televizních forem.....	14
2.1 Konstrukční prvky dokumentu	14
2.1.1 Observace	15
2.1.2 Interview	17
2.1.3 Dramatizace	19
2.1.4 Mizanscéna.....	21
2.1.5 Výklad	22
2.1.6 Zpověď	23
2.1.7 Hudba.....	24
2.1.8 Cíle rozboru dokumentární formy.....	24
2.2 Dokumentární forma a obrazový/zvukový kanál.....	25
2.2.1 Obraz.....	26
2.2.2 Zvuk.....	26
3 Faktuální televizní žánry.....	29
3.1 Vybrané faktuální televizní žánry.....	31
3.1.1 Zpravodajství a publicistika	31
3.1.2 Sport v televizi.....	35
3.1.3 Televizní kvízy/soutěžní pořady	42
3.1.4 Talk show	45
3.1.5 Televizní dokument.....	49
3.1.6 Reality TV (reality show)	52
Závěr	61
SEZNAM LITERATURY	62