

- 1 **Zpívání (*Blue Bayou*).**
R. Orbison-J. Melson/B. Janíček
- 2 **Údolím touhy pojd' (*Could It Be Magic*).**
B. Manilow-A. Anderson/M. Prostějovský
- 3 **Pověz, co tě rmoutí (*I Honestly Love You*).**
Allen-Barry/B. Janíček
- 4 **Máš trochu ledu?**
P. Fořt/E. Krečmar
- 5 **Kdybys byl sám (*Send In the Clowns*).**
S. Sondheim/B. Janíček
- 6 **Bye Bye Blues.**
Hamm-Bennett-Lown-Gray/B. Janíček

- 7 **Láskyplný song.**
K. Svoboda/J. Machek
- 8 **Sotva týden.**
B. Ondráček/Z. Borovec
- 9 **Ty mi smíš i lhát (*Bilitis*).**
F. Lai/B. Janíček
- 10 **Láďo, ty ještě spíš.**
K. Svoboda/J. Suchý
- 11 **Mám svůj plán.**
L. Štaidl/B. Janíček
- 12 **Zázemí (*Breakin' Up Is Hard To Do*).**
N. Sedaka-H. Greenfield/B. Janíček

Jitka Zelenková



Zázemí

Aranžovali P. Fořt (1, 4, 11), R. Rokl (2, 6, 12), J. Svoboda (3, 5, 7, 10), B. Ondráček (8) a V. Popelka (9)

JITKA ZELENKOVÁ

a Ladislav Štaidl (11)

Sbory orchestru Ladislava Štaidla (2, 6, 8, 10, 11), Bohuslava Myslika (1),
Lubomíra Pánka (3) a Bezinky (7)

LADISLAV ŠTAIDL SE SVÝM ORCHESTREM

Taneční orchestr Čs. rozhlasu, řídí Josef Vobruba (3)

Odpovědný redaktor Miroslav Černý

Hudební režie Květoslav Rohleder, Jan Spálený a Zdeněk John

Zvuková režie František Řebíček

Technická spolupráce Karel Hodr, Tomáš Štern, Milan Svoboda
a Jiří Rohan

Nahráno v říjnu 1978 a lednu 1979 v pražském studiu Mozarteum

Cover © Pavel Jasanský 1979

Odpovědná redaktorka obalu Jaroslava Němcová

Tisk Severografia Děčín