

# OBSAH

ÚVODEM...	3–4
PAVEL KAČL: <b>Sídlištní nálezy salzmündské fáze kultury nálevkovitých pohárů z Prahy-Řeporyj</b> – Settlement finds dating from the Salzmünde phase of the Funnel Beaker culture from Prague-Řeporyje	7–21
JAN TUREK: <b>Pohřebiště z období zvoncovitých pohárů v Praze III.</b> – Cemeteries of the Bell Beaker Period in Prague III.	22–51
PETRA BERAN-CIMBŮRKOVÁ: <b>Antropologický rozbor kosterního materiálu z Prahy-Ďáblic (kultura se zvoncovitými poháry)</b> – Anthropological analysis of skeletal remains from Prague-Ďáblice (Bell Beaker culture)	52–57
RENÉ KYSELÝ: <b>Zvířecí kosti z hrobu kultury zvoncovitých pohárů v Praze-Ďáblicích</b> – Animal bones from a Bell Beaker culture grave in Prague-Ďáblice	58–60
KATARÍNA PETRIŠČÁKOVÁ – IVO SVĚTLÍK – LADISLAV VARADZIN: <b>Pohřby dětí z období únětické kultury v Praze-Běchovicích. Příspěvek k pohřbívání dětí ve starší době bronzové</b> – Infant graves from the period of the Únětice culture in Prague-Běchovice. A contribution on the burying of children in the Early Bronze Age	61–83
MICHAL KOSTKA – LUBOR SMEJTEK: <b>Nálezy z mladší a pozdní doby bronzové u Osinalické ulice v Praze-Ďáblicích</b> – Late and Final Bronze Age finds made near Osinalická Street in Prague-Ďáblice	84–109
MARIE FRIDRICHOVÁ (†) – MARTIN TREFNÝ – MILOSLAV SLABINA – MIROSLAVA ŠMOLÍKOVÁ – MICHAL CIHLA – KLÁRA DRÁBKOVÁ: <b>Knížecí hrob bylanské kultury z Prahy-Vinoře</b> – A Bylany culture princely grave from Prague-Vinoř	110–153
DANIEL BURSÁK: <b>Spona typu Almgren 18 ze sbírky J. A. Jíry a další nálezy z Lipan (okr. Kolín)</b> – An Almgren 18 type fibula from J. A. Jíra's collection and other finds from Lipany (Kolín District)	154–164
KATARÍNA PETRIŠČÁKOVÁ – DANIEL BURSÁK: <b>Zahloubené chaty na Malé Ohradě v Praze-Stodůlkách. Příspěvek k osídlení jihozápadní části Prahy v době římské</b> – Pit houses in Malá Ohrada in Prague-Stodůlky. A contribution to the occupation of the southwestern part of Prague during the Roman period	165–194
MARIE FRIDRICHOVÁ (†) – MIROSLAVA ŠMOLÍKOVÁ: <b>Raně středověký hrob z Bohdanečské ulice v Praze-Vinoři</b> – An early medieval grave from Prague-Vinoř, Bohdanečská Street	195–209
RENÉ KYSELÝ: <b>Mikroskopická analýza skořápky ptačího vejce z raně středověkého hrobu v Praze-Vinoři</b> – Microscopic analysis of an avian eggshell from an early medieval grave in Prague-Vinoř	210–214
IVANA BOHÁČOVÁ: <b>Znovu nalezené archeologické „kuriozity“ a jejich svědectví. Solitérní zlomky raně a vrcholně středověké keramiky z pražských výzkumů</b> – Rediscovered archaeological 'curiosities' and their testimony. Solitary fragments of early and high medieval pottery from Prague excavations	215–229

JIŘÍ LUKAS – PETR STAREC: <b>Raně středověká mincovní falza z archeologického výzkumu v Husově ulici v Praze v roce 1992</b> – Early medieval fake coins from a 1992 archaeological excavation in Husova Street in Prague	230–236
PETR STAREC – VÍTĚZSLAV KUŽELKA – IVO SVĚTLÍK – LENKA KOVAČIKOVÁ: <b>Nález hrobu v Mikulandské ulici před novým objektem čp. 135/II</b> – The discovery of a grave in Mikulandská Street, in front of new building no. 135/II	237–262
PAVEL TAIBL – MICHAL TRYML: <b>K počátkům osídlení u sv. Benedikta na Starém Městě pražském</b> – On the beginnings of settlement near St. Benedict in the Old Town of Prague	263–299
MICHAL BUREŠ – JAN PAŘEZ: <b>Archeologické doklady osídlení historického Zábřanska ze Sokolovské ulice v Praze-Karlíně</b> – Archaeological evidence for occupation of the historic area of Zábřansko at Sokolovská Street in Prague-Karlín	300–326
DRAHOMÍRA FROLÍKOVÁ – IVETA THANH HŮRKOVÁ: <b>Živá a mrtvá kultura na příkladu recentního exotického nálezu</b> – Living and dead culture on the example of a recent exotic find	327–329
<b>ZPRÁVY O VÝZKUMECH</b>	
<b>Archeologický výzkum v Praze v letech 2018–2019 (paleolit – doba stěhování národů)</b>	333–397
<b>VZPOMÍNKY</b>	
MILOSLAV SLABINA: <b>O Hanspaulce a muzeu</b>	401–404
DRAHOMÍRA KAŇKOVSKÁ: <b>Moje zlatá Hanspaulka</b>	405–418
MARCELA JUNGVIRTOVÁ: <b>Hanspaulka</b>	419–420
VÁCLAV PETROLÍN: <b>Dokumentátorem na Hanspaulce</b>	421–427
JIŘÍ TICHÝ: <b>Chvála zámečku</b>	428–429
OLGA VESELÁ: <b>Vzpomínky na muzeum</b>	430–431
ZDENĚK DRAGOUN: <b>Hanspaulka, Kischák a ty další</b>	432–433
PETR CHUDOŽILOV: <b>Mandibula</b>	434
ZDENĚK DRAGOUN: <b>Pět ročníků Memoriálu J. A. Jíry v malé kopané</b>	435–437   443–469
JOSEF HAVEL: <b>Muzeum je nejlepší!</b>	438–439
JOSEF HAVEL: <b>Lepší prohrál</b>	440–442
HANA NEDVĚDOVÁ: <b>Krásné staré časy</b>	470–486
MICHAL BUREŠ: <b>Před studiem archeologie</b>	487
MICHAL BUREŠ: <b>Kolega. Literární črta</b>	488–493
LENKA KUTMANOVÁ – ZDENKA BENEDIKOVIČOVÁ: <b>Střípky z Hanspaulky</b>	494–495
IVA PUFFLEROVÁ: <b>Já a Hanspaulka</b>	496–499
JAN TUREK: <b>Vzpomínky na Hanspaulku a století pana Krále</b>	500–504
<b>Konec archeologie na Hanspaulce</b>	505–512