

Úvod	Introduction	34-67
Alfred Gell: Technologie okouzlení a okouzlení technologemi	The Technology of Enchantment and the Enchantment of Technology	82-143
Michael Shanks Archeologie a dějiny designu: Devět tezí	Archaeology and Design History: Nine Theses	154-173
Ittai Weinryb Co se skrývá za reprezentací: Věci lidské a nelidské	Beyond Representation: Things – Human and Nonhuman	186-217
Boris Groys Sebe-design aneb Produktivní narcismus	Self-Design, or Productive Narcissism	230-241
Co je MUD*	What is MUD*	258-263