

Píše se rok 1327. Život v anglickém městečku Kingsbrigde je nerozlučně spjat s chodem dvou místních klášterů, mužského a ženského, které společně sdílejí péči o slavnou kingsbridgeskou katedrálu. Zatímco však jeptišky, které spravují místní špitál, získávají štědré dary od vděčných uzdravených pacientů, mniši přežívají v chudobě a zaslepené nevědomosti, šíření závistí a touhou zmocnit se majetku svých „konkurentek“.

Blahobyt prostých kingsbridgeských obyvatel je jinak zcela závislý na obchodních úspěších či neúspěších vlnářského cechu. Někteří z nich – děti místního lapky Gwenda a Philemon, cechmistova dcera Caris, stavitel Merthin či jeho bratr Ralph – však vezmou osud pevně do svých rukou a pokusí se postavit všem jeho rozmarům, ať s úmysly dobrými a prospěšnými, či sobeckými a prospěchářskými. Životní cesty všech však postupně, podstatně a neodvratně zkříží největší tehdejší pohroma seslaná na lidský rod: morová epidemie nemoci známé jako la moria grande, velká smrt...

Ken Follett: *Na věky věků* | Překlad Libuše a Luboš Trávníčkovi | Čte Vasil Fridrich | Režie Jan Drbohlav | Zvuk a střih Kate Hamsíková | Hudba, sound design a mastering Štěpán Škoch | Natočeno ve studiu All Senses Production s. r. o. | Grafiku CD podle knižní obálky upravila Jana Rybová | Produkce Kate Hamsíková | Supervize Kateřina Višinská | Vydala Euromedia Group, a. s. – Témbr, v červnu 2023

5 MP3 CD | 48 h 32 min

www.booktook.cz | www.knizniklub.cz | www.luxor.cz

WORLD WITHOUT END

Copyright © 2007 by Ken Follett

Překlad © Libuše a Luboš Trávníčkovi, 2009

Vydala Euromedia Group, a. s., v edici Knižní klub, 2009, 2021

