

Obsah

Úvod.....	5
1 Expresivní terapie.....	6
2 Arteterapie.....	7
2.1 Individuální a skupinová arteterapie	9
2.2 Historie arteterapie.....	12
2.3 Současná arteterapie v České republice	16
3 Artefiletika	20
3.1 Teoretická východiska artefiletiky	21
4 Arteterapie v kontextu dalších věd	26
4.1 Pedagogika.....	26
4.1.1 Výtvarná výchova	27
4.1.2 Sociální pedagogika.....	30
4.2 Psychologie	30
4.3 Psychoterapie	31
4.4 Výtvarné umění	33
5 Diagnostika v arteterapii	34
6 Arteterapeut	46
7 Arteterapie a supervize.....	49
8 Arteterapeutický materiál	52
9 Směry v arteterapii	53
10 Metody v arteterapii.....	58
10.1 Imaginace (Petrá Sobková)	58
10.1.1 Výtvarné zpracování imaginace.....	60
10.2 Animace	63
10.3 Koncentrace.....	64
10.4 Restrukturalizace	67
10.5 Transformace	70
10.6 Rekonstrukce.....	72

11 Techniky v arteterapii a artefiletice pro praxi	75
11.1 Úvodní techniky	76
11.2 Techniky zaměřené na práci s problémem	84
11.3 Techniky zaměřené na postupné rozvíjení jednoho tématu	91
11.4 Techniky zaměřené na rozvoj osobnosti	94
11.5 Arteterapeutická práce s dětmi se speciálními vzdělávacími potřebami.....	99
11.5.1 Klienti se sluchovým postižením	100
11.5.2 Klienti se zrakovým postižením	101
11.5.3 Klienti s tělesným postižením	102
11.5.4 Klienti s mentálním postižením	103
11.5.5 Klienti s narušenou komunikační schopností	104
11.5.6 Klienti s kombinovaným postižením	106
Resumé.....	107
Rejstřík.....	108
Literatura	109