

OLIVIER MESSIAEN

stereo:

DV 6251-52

mono:

SV 8379-80

LA NATIVITÉ DU SEIGNEUR

(Narození Páně)

Devět meditací pro varhany

1. La Vierge et l'Enfant (Panna a Dítě) - 2. Les bergers (Pastýři) -
3. Desseins éternels (Věčné úmysly) - 4. Le Verbe (Slovo) - 5. Les enfants de Dieu (Boží děti) - 6. Les anges (Andělé) - 7. Jésus accepte la souffrance (Ježíš přijímá utrpení) - 8. Les Mages (Mágové) -
9. Dieu parmi nous (Bůh mezi námi)

Ferdinand Klinda — varhany

OISEAUX EXOTIQUES

(Exotičtí ptáci)

pro klavír a malý orchestr

LA BOUSCARLE

(Rákosník)

pro klavír

(ze sbírky Katalog ptáků)

RÉVEIL DES OISEAUX

(Probuzení ptáků)

pro klavír a orchestr

Yvonne Loriodová — klavír

Česká filharmonie

Řídí Václav Neumann

Hudební režie dr. Eduard Herzog

Umělecké vedení Olivier Messiaen (2. deska)

Zvuková režie Miloslav Kulhan (1. deska) a František Burda (2. deska)

Technická spolupráce ing. Erich Kunze (1. deska), Stanislav Sýkora a Václav Roubal (2. deska)

Nahráno v pražské Smetanově síni ve dnech 8.—19. dubna (1. deska) a ve studiu pražského Domu umělců ve dnech 18.—22. listopadu 1966 (2. deska)