

D-393/X
1949

KONCERT SOUBORU PRO ARTE ANTIQUA

Anonymus Pragensis: **DVA GOTICKÉ TANCE**

2 Heinrich Isaac: **TMEISKIN UAS IUNCH** Renesanční tanec

Christophorus Demantius: **INTRADA**

Jan Křtitel Tolar: **BALLETTO** Sonata - Intrada - Courante - Sarabanda - Gigue - Retirada

Johann Schmelzer: **ŠERMÍŘSKÁ ŠKOLA** - Baletní suita

Aria I. Allegro - Aria II. Moderato - Sarabande - Courante - Šermířská škola - Aria

1 Gilles Binchois: **RONDEAU**

2 Jean Ockeghem: **MOTET SUPER „UT HEREMITA SOLUS”**

3 Josquin Despres: **FANTASIA**

4 Adrian Willaert: **FANTASIA**

5 Orlando di Lasso: **DVA MADRIGALY**

PRO ARTE ANTIQUA (Břetislav Ludvík, Jaroslav Horák, Jiří Baxa, František Sláma, Jan Šimon, Ladislav Vachulka)

Nahráno v lednu až červenci 1961 za hudební režie Miroslava Venhody, Jaroslava Smolky, Ladislava Šipa, zvukové režie Miloslava Kulhana, Františka Burdy, n. Ř. p., a technické spolupráce Jaroslava Zacha.