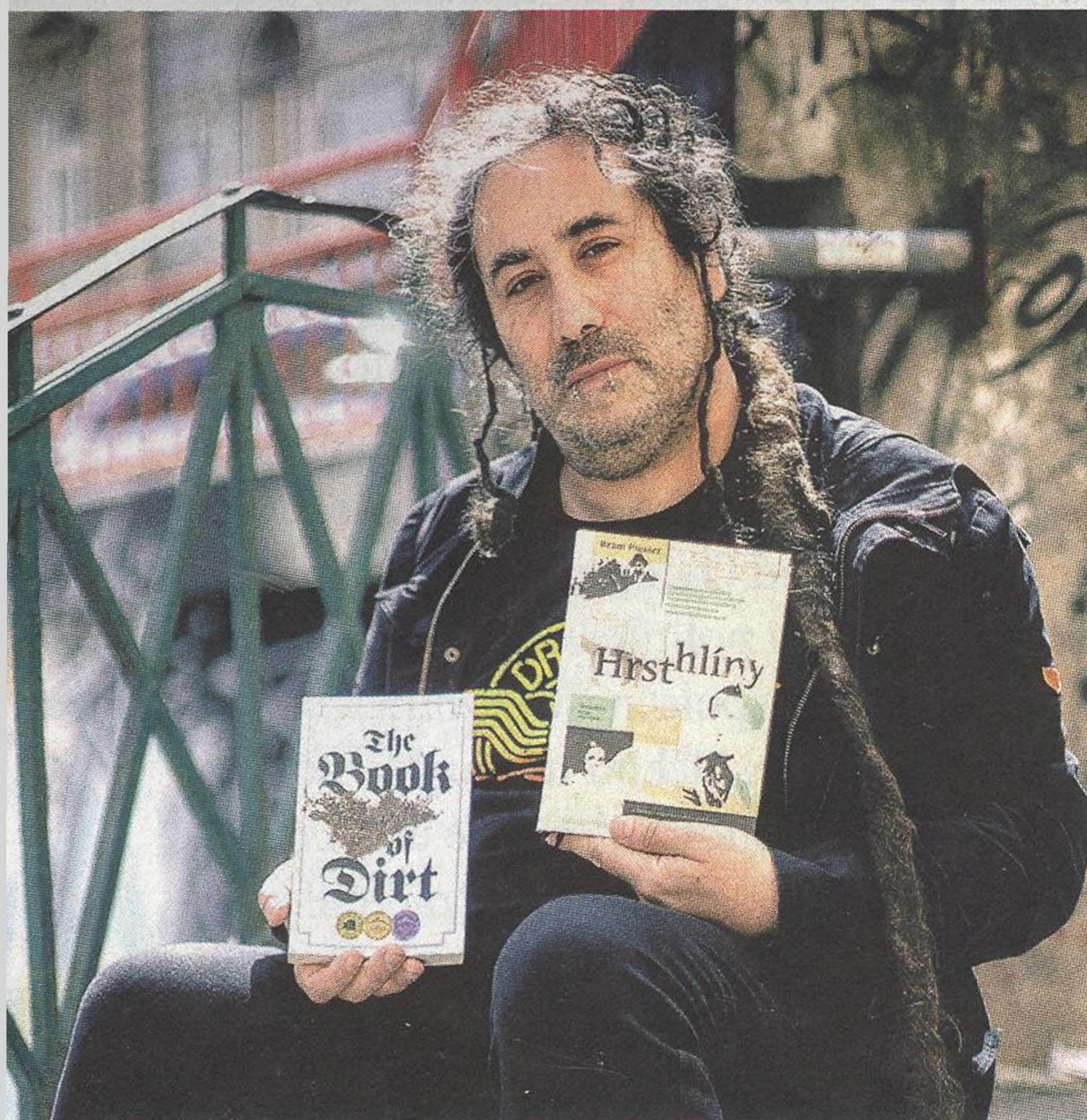


OBSAH



▲ 40 I můj dědeček si vyčítal, že přežil

Australan Bram Presser slaví úspěch se skvělou knihou *Hrst hlíny*. V ní pátral po osudu své rodiny z Prahy, která zažila hrůzy holokaustu. A zjistil, že to bylo všechno trochu jinak, než se u nich doma tradovalo... Jak vzpomíná na návštěvy totalitního Československa?

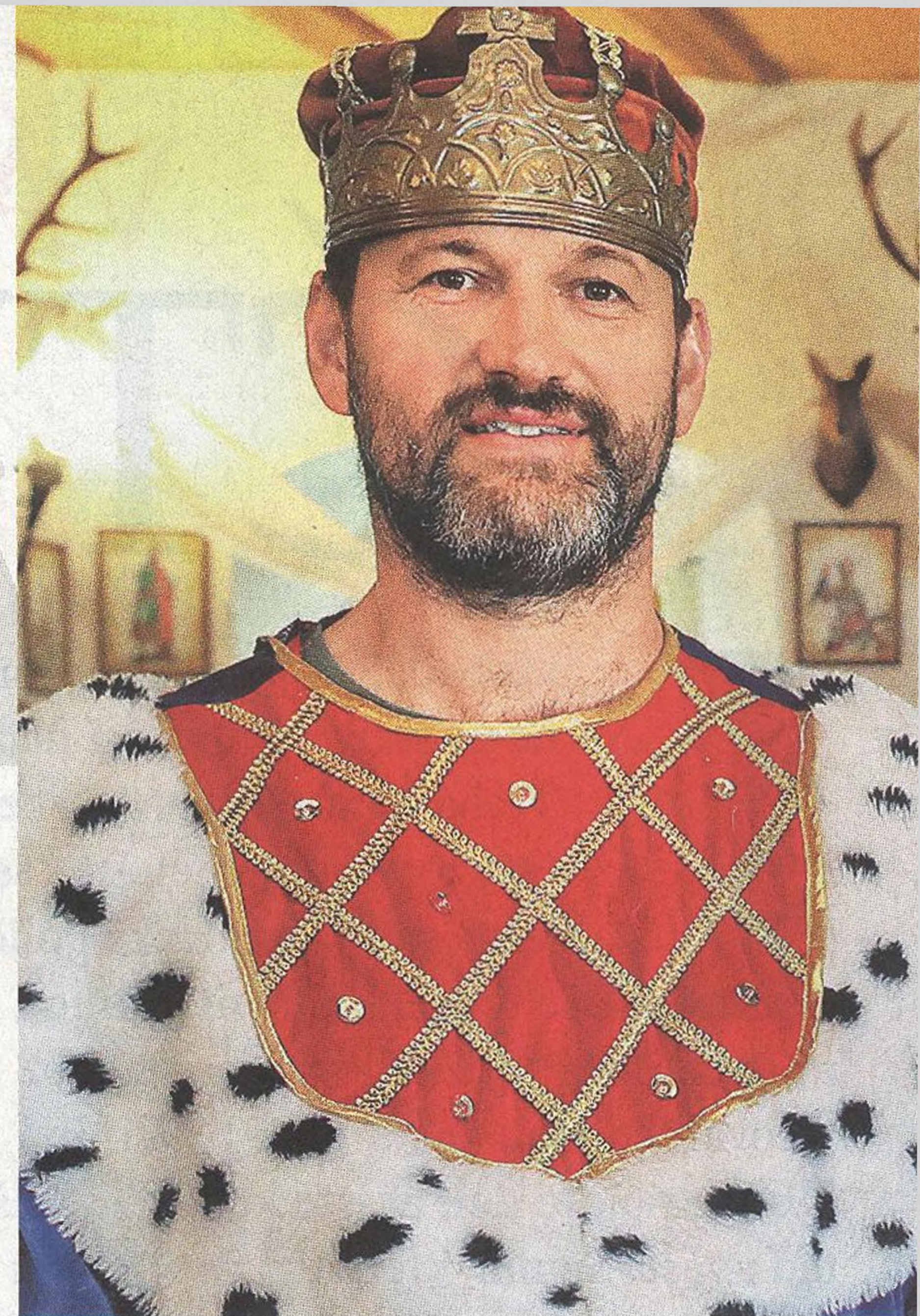
▼ 32 Peníze, nebo život... V čem tkví úspěch?

Úspěch – pro moderního člověka naší doby jedno z hlavních kritérií naplněného života. Ale co to vlastně úspěch je? Dá se definovat? Dá se měřit? O tom více psycholog Dalibor Špok. Jak to, že někteří lidé čím jsou úspěšnější, tím jsou nespokojenější?



► 26 Hrad je danajský dar

Hrad Vildštejn je nejstarší hrad u nás, který je stále v provozu. Jeho paměti sahají až do poloviny 12. století. Románské památce, kterou určili bolševici k demolici, dnes vrací Jaroslav Bílek se svou ženou Zuzanou život, tvar i duši.



56 Čas koně změnil k nepoznání

„Důkazy o tom, jak lidé přetvořili původní divoké koně fyzicky i povahově, jsou mnohé, ale teprve v poslední době objevujeme, jaký vliv měli a mají koně na člověka,“ říká expertka na koně Martina Komárková z České zemědělské univerzity.



▲ 64 Jak malovat mayovky

Původně strojař a dnes malíř a ilustrátor Miroslav Pospíšil se do knih Karla Maye a filmů podle nich natočených zamiloval jako kluk. Tahle vášně ho neopustila ani po šesti dekadách. Spíš naopak – vrhl se na ilustrování mayovek a indiáni jsou dodnes hlavním motivem jeho obrazů.