

OBSAH

<i>Ines Koeltzsch</i> : Úvodem. Myslet mezi kulturami.	9
<i>Kurt Krolop</i> : Paul Eisner a německá literatura v Československu	15
<i>Georg Escher</i> : „But one cannot live without a people“. Eisnerova četba Kafky a germanistika	25
<i>Gertraude Zand</i> : Pavel Eisner jako slovensko-německý literární prostředník	39
<i>Lucie Kostrbová</i> : Vrchlický – Sova – Březina. Kontexty Eisnerovy první knihy překladů	53
<i>Marek Přibil</i> : Eisnerův Mácha.....	69
<i>Petr Kučera</i> : Pavel Eisner jako překladatel Elegií z Duina	85
<i>Michal Topor</i> : Horizont Pandořiny svatyně	97
<i>Marie-Odile Thirouin</i> : Mladý Pavel Eisner a jeho korespondence s Rudolfem Pannwitzem (1917–1922)	111
<i>Michal Kosák</i> : Pavel Eisner o svém židovství.....	123
<i>Miroslav Kryl</i> : K osudu Pavla Eisnera v době nacistické okupace českých zemí	129
<i>Daniel Řehák</i> : V sezóně ropuch je dobře sáhnout si na mramor. Eisnerova protektorátní pozůstalost za života	137
<i>Alfons Adam</i> : Demografická proměna v Praze Pavla Eisnera	155
<i>Harald Lönnecker</i> : Pražští němečtí studenti a jejich organizace (přibližně 1820–1945)	179
<i>Christian Jacques</i> : Pavel Eisner a „sudetoněmectví“	201
<i>Mirek Němec</i> : Eisner a školství. Meze kulturního zprostředkování.....	215
<i>Dagmar Žídková</i> : K recepci díla Pavla Eisnera v populárně-vědeckých lingvistických pracích	229
<i>Michael Wögerbauer</i> : Pražský tisk jako místo „česko-německo-židovské symbiózy“. Novinář Pavel Eisner a kvantitativní analýza jeho tvorby (1917–1938).....	241
<i>Pavel Polák</i> : Eisnerovy rozhlasové projevy a pořady	253
<i>Michaela Kuklová</i> : Eisnerova cesta do (švýcarského) exilu	257
<i>Václav Petrbock</i> : Pavla Eisnera léta učednická a vandrovní	263
Ediční poznámka	291