

OBSAH

| | |
|--|-----|
| <i>Ines Koeltzsch</i> : Úvodem. Myslet mezi kulturami. | 9 |
| <i>Kurt Krolop</i> : Paul Eisner a německá literatura v Československu | 15 |
| <i>Georg Escher</i> : „But one cannot live without a people“. Eisnerova četba Kafky a germanistika | 25 |
| <i>Gertraude Zand</i> : Pavel Eisner jako slovensko-německý literární prostředník..... | 39 |
| <i>Lucie Kostrbová</i> : Vrchlický – Sova – Březina. Kontexty Eisnerovy první knihy překladů | 53 |
| <i>Marek Přibil</i> : Eisnerův Mácha..... | 69 |
| <i>Petr Kučera</i> : Pavel Eisner jako překladatel Elegií z Duina | 85 |
| <i>Michal Topor</i> : Horizont Pandořiny svatyně | 97 |
| <i>Marie-Odile Thirouin</i> : Mladý Pavel Eisner a jeho korespondence s Rudolfem Pannwitzem (1917–1922) | 111 |
| <i>Michal Kosák</i> : Pavel Eisner o svém židovství..... | 123 |
| <i>Miroslav Kryl</i> : K osudu Pavla Eisnera v době nacistické okupace českých zemí | 129 |
| <i>Daniel Řehák</i> : V sezóně ropuch je dobře sáhnout si na mramor. Eisnerova protektorátní pozůstalost za života | 137 |
| <i>Alfons Adam</i> : Demografická proměna v Praze Pavla Eisnera | 155 |
| <i>Harald Lönnecker</i> : Pražští němečtí studenti a jejich organizace (přibližně 1820–1945) | 179 |
| <i>Christian Jacques</i> : Pavel Eisner a „sudetoněmečtí“ | 201 |
| <i>Mirek Němec</i> : Eisner a školství. Meze kulturního zprostředkování..... | 215 |
| <i>Dagmar Žídková</i> : K recepci díla Pavla Eisnera v populárně-vědeckých lingvistických pracích | 229 |
| <i>Michael Wögerbauer</i> : Pražský tisk jako místo „česko-německo-židovské symbiózy“. Novinář Pavel Eisner a kvantitativní analýza jeho tvorby (1917–1938)..... | 241 |
| <i>Pavel Polák</i> : Eisnerovy rozhlasové projevy a pořady | 253 |
| <i>Michaela Kuklová</i> : Eisnerova cesta do (švýcarského) exilu | 257 |
| <i>Václav Petrbock</i> : Pavla Eisnera léta učednická a vandrovní | 263 |
| Ediční poznámka | 291 |