

Inhalt

Max Beckmann	9
Biographischer Überblick	44
Fotonachweis	128

Farbtafeln

1 Selbstbildnis Florenz, 1907	49	21 Abfahrt, Triptychon, 1932/33	89
2 Selbstbildnis als Krankenpfleger, 1915	51	22 Geschwister, 1933	91
3 Christus und die Sünderin, 1917	53	23 Château d'If, 1936	93
4 Kreuzabnahme, 1917	55	24 Versuchung, Triptychon, 1936/37	95
5 Die Nacht, 1918/19	57	25 Nordsee I mit Gewitter, 1937	97
6 Der Traum, 1921	59	26 Hölle der Vögel, 1938	99
7 Tanz in Baden-Baden, 1923	61	27 Der König, 1937	101
8 Seelandschaft mit Pappeln, 1924	63	28 Landschaft bei Marseille, 1937	103
9 Karneval: Der Künstler und seine Frau, 1925 ...	65	29 Quappi mit weißem Pelz, 1937	105
10 Viareggio, 1925	67	30 Selbstbildnis mit Horn, 1938	107
11 Galleria Umberto, 1925	69	31 Bildnis Stephan Lackner, 1937-1939	109
12 Kleiner Traum, Chinesisches Feuerwerk, 1927 ...	71	32 Eisenbahnlandschaft mit Regenbogen, 1942	111
13 Selbstbildnis im Smoking, 1927	73	33 Odysseus und Kalypso, 1943	113
14 Schwarze Iris, 1928	75	34 Die Mühle, 1947	115
15 Die Loge, 1928	77	35 Der verlorene Sohn, 1949	117
16 Rugbyspieler, 1929	79	36 Bildnis Fred Conway, 1949	119
17 Selbstbildnis mit Saxophon, 1930	81	37 Frau mit Mandoline, 1950	121
18 Stilleben mit gestürzter Kerze, 1930	83	38 San Francisco, 1950	123
19 Gesellschaft Paris, 1931 (überarbeitet 1947)	85	39 Selbstbildnis mit blauer Jacke, 1950	125
20 Mann und Frau, 1932	87	40 Argonauten, Triptychon, 1949/50	127