

Inhaltsangabe.

	Seite
I. Aucun ont trouvé chant	
Lonc tans me sui	}
Annunciavit	
Petrus de Cruce	1
II. Favellandi vicium. 2 voc.	5
III. Mundus a mundicia. 2 voc.	7
IV. Quare fremuerunt. 2 voc.	8
V. Super cathedram moysi	
Praesidentes in thronis	}
Ruina	
.	9
VI. Detractor est nequissima vulpes	
Qui secuntur castra	}
Verbum iniquum	
.	12
VII. Quasi non ministerium	
Trahunt in praecipicia	}
Ve qui gregi deficiunt	
Displicebat ei	
.	15
VIII. Je voi douleur avenir	
Fauvel nous a fait present	}
Fauvel autant m'est si poise	
.	19
IX. Se cuers ioiaus ionnes iolis	
Rex beatus confessor	}
Ave	
.	20
X. Servant regem misericordia	
O Philippe praelustris Francorum rex	}
Rex regum et dominus	
.	23
XI. A vous douce debonaire. 3 voc. Jehannot de lescurel	26
XII. Faus semblaunt. 2 voc.	27
XIII. Quant en moy vint premierement	
Amour et biaute	}
Amara valde	
Guillaume de Machaut	28
XIV. He mors com tu es haie	
Fine amour	}
Quare non sum mortuus	
Guillaume de Machaut	33
XV. De bon espoir	
Puisque la douce rousee	}
Speravi. Tenor	
Guillaume de Machaut	36
XVI. Felix virgo mater Christi	
Inviolata genetrix	}
Introitus. Contratenor	
Introitus. Ad te suspiramus	
Guillaume de Machaut	41

XVII. Kyrie, Christe, Kyrie. 4 voc. Guillaume de Machaut	50
XVIII. Credo. 4 voc. Guillaume de Machaut	53
XIX. Rondeau: Helas pourquoy. 2 voc. Guillaume de Machaut	60
XX. Rondeau: Rose lis printemps. 4 voc. Guillaume de Machaut	61
XXI. Rondeau: Comment puet on miex ses maus dire. 3 voc. Guillaume de Machaut.	62
XXII. Rondeau: Ma fin est mon commencement. 3 voc. Guillaume de Machaut	64
XXIII. Balade notée: S'amours ne fait. 2 voc. Guillaume de Machaut	66
XXIV. Balade notée: De petit po. 3 voc. Guillaume de Machaut	67
XXV. Balade notée: Ploures dames. 3 voc. Guillaume de Machaut	69
XXVI. Chanson baladée: Se ie souspir. 2 voc. Guillaume de Machaut	71
XXVII. Par le grant sens. 3 voc.	72
XXVIII. Passerose flours exellente. 3 voc.	74
XXIX. Amours par qui. 3 voc.	75
XXX. Dolce dolce fortuna. 2 voc. Magister Jo. Ciconia	77
XXXI. O anima Christi. 3 voc. Johannes Ciconia.	79
XXXII. Helas emy ma dame. 3 voc. Arthur de Lantins	82
XXXIII. De bien amer. 3 voc. P. Fontaine	83
XXXIV. Par ung regart. 3 voc. Jo. Gemblaco	84
XXXV. Salve salus mea. 3 voc. Johannes de Lymburgia.	85
XXXVI. Iuvenis qui puellam. 3 voc. Guilelmus du fay	86
XXXVII. Margarite fleur et valeur. 3 voc. Binchois.	91
XXXVIII. Nel mezzo a sei paon. 2 voc. Johannes de Florentia	92
XXXIX. Nascoso el viso stava. 2 voc. Johannes de Florentia	94
XL. Un bel sparver gentil. 2 voc. Jacobus de Bononia	97
XLI. Uselletto selvaggio. 2 voc. Jacobus de Bononia	99
XLII. Uselletto selvaggio. 3 voc. Jacobus de Bononia	101
XLIII. Perche cangiat' e 'l mondo. 2 voc. Bartolinus de Padua	105
XLIV. La fiera testa. 2 voc. Bartolinus de Padua	106
XLV. La douce gere. 3 voc. Bartolinus de Padua	109
XLVI. Per figura del cielo. 2 voc. Bartolinus de Padua.	112
XLVII. Un bel girfalco. 2 voc. Donatus de Florentia	114
XLVIII. Benedicamus. 3 voc. Ghirardellus	116
XLIX. Ita se n'era star. 2 voc. Laurentius de Florentia.	119
L. Ita se n'era star. 2 voc. Vincentius de Arimino	122
LI. Ma non s'andra. 2 voc. Franciscus de Florentia	124
LII. Per la mie dolce piaga. 3 voc. Franciscus de Florentia.	125
LIII. Benche ora piova. 2 voc. Franciscus de Florentia	128
LIV. Non dispregiar vertu. 2 voc. Nicolaus de Perugia	129
LV. Rotta e la vela. 2 voc. Nicolaus de Perugia	131
LVI. Con bracchi assai. 3 voc. M. Piero	135
LVII. Il capo biondo. 2 voc. Henricus (Arrigo)	138
LVIII. Chi a man e la lengua. 2 voc. Jacobelus Bianchy	140
LIX. Piata ti mova. 2 voc. Bonavitus Corsini pittor.	141
LX. Tremando piu che foglia. 2 voc. M. Rosso de Chollegrana	142
LXI. Nel l'ora ch'a secar. 2 voc. Paolo	145
LXII. Sanctus. 3 voc. Gratosus de Padua.	147
LXIII. Sol mi trafigge 'l cor. 2 voc. Zacherias C. D. N. P.	151
LXIV. Dieux gart. 3 voc. Guido	152

LXV. Se galaas et le puissant artus Contratenor. A tous vous en avise } De haulte honour } Johannes Cunelier	155
LXVI. Par les bons Gedeons. 3 voc. Filipoctus de Caserta	158
LXVII. Veri almi pastoris. 3 voc. Conradus de Pistorio	161
LXVIII. Quae pena maior. 3 voc. Bartholomaeus de Bononia	164
LXIX. Plus onques dame n'a mercy. 3 voc. Matheus de Perusio.	167
LXX. Sumite carissimi caput. 3 voc. Magister Zacharias	168
LXXI. Patrem omnipotentem. 2 voc. Cristoforus de Feltro	172
LXXII. Et in terra pax. 3 voc. Antonius de Civitate	174
LXXIII. Patrem omnipotentem. 3 voc. Johannes Dunstaple Anglicus	177
LXXIV. Sanctus. 3 voc. Jo. Benet Anglicus	181
LXXV. Von rechter lieb krafft Tenor: Sag an geselleschafft } Albrecht-O. von Wolkenstein	184
LXXVI. Der may mit lieber zal } Per moutes foys } Oswald von Wolkenstein	186
LXXVII. Wollauf gesell wer jagen wel. 3 voc. Oswald von Wolkenstein	189
LXXVIII. Tribum quem non abhorruit. Orgel-Tabulatur	191
Tribum quem non abhorruit } Merito haec patimur } Vorlage	191
Quoniam secta latronum }	

