

Inhaltsverzeichnis

Sprachwissenschaftliche

Grundbegriffe 13

Sprache, Sprachtätigkeit und Sprachsystem 13

Hauptkomponenten des

Sprachsystems 15

Die sprachlichen Einheiten 16

Das Verhältnis von Form und Bedeutung sprachlicher Mittel 19

Gesellschaftlich bedingte

Differenzierung der Sprache 22

Die Erscheinungsformen der Sprache 22

Die Literatursprache 22

Mundart und Dialekt 23

Die Umgangssprache 23

Sondersprachen 25

Funktionale Stiltypen, Stilebenen und Stilfärbungen 26

Die Syntax (Der Bau des Satzes) 28

Das Wesen des Satzes 28

Die Einteilung der Sätze 30

Die Strukturtypen 30

Die Satzarten 31

Die Satzmodelle 32

Die Satzformen 33

Die Einteilung der Nebensätze 35

Der mehrfach zusammengesetzte Satz 43

Grundsätze der Satzfügung 44

Die Interdependenz (Zuordnung) 45

Die Subordination (Unterordnung) 45

Die Koordination (Beiordnung oder Reihung) 46

Wesen der Koordination 46

Asyndetische und syndetische Koordination 47

Die Koordination im einfachen Satz 49

Die Nebensatzreihe 49

Die Beziehungsmittel im Satz 50

Die Fügungseigenschaften der Wörter 50

Die Wortarten 51

Die Flexion 52

Die Konjugation 52

Die Deklination 53

Die Komparation 54

Die Satzgliedstellung 54

Satzakzentuierung und Satzintonation 55

Die Kongruenz 55

Die Satzglieder und Satzgliedteile 60

Satz und Satzglied 60

Die Form der Satzglieder 63

Die einzelnen Satzglieder 65

Das Prädikat 65

Bedeutung und Fügungswert des Prädikats 65

Die Form des Prädikats 66

Das Prädikativ 68

Grundsätzliches 68

Die Form des Prädikativs 69

Bedeutung und Fügungswert des Prädikativs 70

Besonderheiten 71

Grammatisch-stilistische Hinweise 71

Das Subjekt 73

Bedeutung und Fügungswert des Subjekts 73

Die Form des Subjekts 74

Stilistische Bemerkungen 76

Das Objekt 76

Bedeutung und Fügungswert des Objekts 76

Die Form des Objekts 77

Das Akkusativobjekt 79

Das Dativobjekt 81

Das Genitivobjekt 85

Das Präpositionalobjekt 87

Die Adverbialbestimmung 91

Die Bedeutung der Adverbialbestimmung 91

Der Fügungswert der Adverbialbestimmung 92

Die Form der Adverbialbestimmung 93

Die Lokalbestimmung 93

Die Temporalbestimmung 94

Die Modalbestimmung 95

Die Kausalbestimmung 98

- Mehrere Ergänzungsbestimmungen bei einem Prädikat 101
 Doppeltes Akkusativobjekt 101
 Akkusativ + Infinitiv 102
 Akkusativobjekt + Dativobjekt 103
 Akkusativobjekt + Genitivobjekt 103
 Akkusativobjekt + Präpositionalobjekt 104
 Dativobjekt + Präpositionalobjekt 105
 Doppeltes Präpositionalobjekt 105
 Dreifaches Objekt 105
 Objekt(e) + Prädikativ 105
 Objekt(e) + Umstandsergänzungen 106
- Das Attribut 106
 Das Wesen des Attributs 106
 Der Fügungswert des Attributs 107
 Die Form des Attributs 108
 Die Apposition 110
 Die Leistung des Attributs 115
 Stilistische Bemerkungen 117
- Die Partikeln 120
- Zusammenfassung zum Aufbau des gegliederten Satzes 120
- Sonderformen der Satzfügung* 121
 Die Negation 121
 Die Arten der Redewiedergabe 126
 Die Parenthese (Die Einschaltung) 128
 Die Ellipse 129
 Das Anakoluth (Der Satzbruch) 130
 Die Aposiopese (Der Abbruch des Satzes) 131
- Die Satzgliedstellung (Wortstellung)* 132
 Die Strukturtypen (Verbstellung) 132
 Die Rahmenkonstruktion 134
- Regularitäten der Stellung nichtverbaler Glieder 137
 Die erste Stelle im Kernsatz 140
 Die Stellung der einzelnen Satzglieder 141
 Das Subjekt 141
 Das Prädikativ 142
 Das Objekt 143
 Die Adverbialbestimmung 143
 Das Attribut 144
 Infinitiv und Partizip 146
 Die Nebensätze 147
 Die Satznegation 149
- Gliedfolge und Satzintonation 150
- Satzakzentuierung und Intonation* 150
 Wesen und Funktion der Intonation 150
 Der Zusammenhang zwischen Wortakzent und Satzakzent 153
 Die Satzakzentuierung 154
 Regeln für die logische Akzentuierung 155
 Die kontrastive Akzentuierung 156
 Die emphatische Akzentuierung 157
 Die didaktische Akzentuierung 157
 Die Signalisierung der Wort- und Satzakzentstellen 157
- Die Gliederung der Wortketten in Gruppen und die Kennzeichnung dieser Gruppen als abgeschlossen oder nichtabgeschlossen 159
 Die Verwendung der Sprechmelodie bei der Kennzeichnung der Satzarten 161
 Die Kennzeichnung emotionalisierter Äußerungen 162
 Die Verwendung der Intonation bei der sprecherischen Gestaltung von Dichtung 164
- Die Wortarten** 165
Grundsätzliches 165
Die einzelnen Wortarten 168
 Das Verb 168
 Bedeutung und grammatische Merkmale 168
 Die Einteilung der Verben 169
 Die Konjugationsarten des Verbs 171
Die starken Verben 172
Die schwachen Verben 176
Mischung von starker und schwacher Konjugation 177
Die unregelmäßigen Verben 180
 Hilfsverben 181
 Transitive und intransitive Verben 183
 Persönliche und unpersönliche Verben 187
 Reflexive Verben 189
 Die Nominalformen des Verbs 193
Der Infinitiv 193
Das Partizip 198
 Die Personalformen des Verbs 204
Personen und Numeri 204
Die Tempusformen im Aktiv 205
Die Tempusformen im Passiv 207
Konjugationsmuster 207

- Der Gebrauch der Tempora 211
Zeitstufe und Tempusbedeutung 211
Das Präsens 213
Das Präteritum 215
Das Perfekt 216
Das Plusquamperfekt 217
Das Futur I 218
Das Futur II (Futurum exactum) 281
- Die Genera verbi 219
Das Aktiv 219
Das Vorgangspassiv 220
Das Zustandspassiv 221
- Die Modi und die Modalität 224
Der Indikativ 225
Der Konjunktiv 226
Der Imperativ 234
Zur Zeitenfolge 235
- Die Aktionsarten 236
Die Bedeutung der Aktionsarten 236
Die sprachliche Darstellung der Aktionsarten 238
- Das Substantiv 240
 Grundsätzliches 240
Das Wesen des Substantivs 240
Der Fügungswert des Substantivs 240
Die Einteilung der Substantive 241
Der substantivische Stil 244
- Das Genus 246
 Grundsätzliches 246
 Natürliches und grammatisches Geschlecht 246
 Besonderheiten 248
 Ursachen des Genuswandels 249
 Das Genus bei Fremdwörtern, Kurz- und Initialwörtern 249
 Zum Erkennen des Genus 250
- Der Artikel 253
Bedeutung und Fügungswert des Artikels 253
Deklinationstabelle des bestimmten und des unbestimmten Artikels 255
Die Anwendung des Artikels 255
Verschmelzung von Präposition und Artikel 259
Die Stellung des Artikels 259
- Die Numeri 260
 Grundsätzliches 260
Der Singular 260
Der Plural 262
- Die Kasus 265
Bedeutung und Fügungswert der einzelnen Kasus 265
Die Deklinationsklassen 273
Die Form des Genitivs Singular 277
Die Form des Dativs Singular 278
Zur Deklination von Fremdwörtern 279
Die Deklination der Eigennamen 281
Die Deklination der Sprachbezeichnungen 286
Maß-, Geld- und Mengenbezeichnungen 286
Kurzwörter und Abkürzungen 287
Unterlassung der Deklination 288
- Das Adjektiv 289
 Zum Verhältnis von Adjektiv und Adverb 289
 Die Bedeutung des Adjektivs 290
 Der Fügungswert des Adjektivs 290
 Form und Stellung des Adjektivs 293
 Die Deklination des Adjektivs 294
 Die Graduierung des Adjektivs 301
Bedeutung und Varianten der Graduierung 301
Die Stufen der Komparation 302
Besonderheiten 302
Die unregelmäßige Komparation 304
Der Vergleich und die Vergleichsstufen 305
- Das Zahladjektiv und andere Zahlwörter (Numeralien) 309
Die Einteilung der Numeralien 309
Die Kardinalzahlen 310
 Die Form der Kardinalzahlen 310
 Die Deklination der Kardinalzahlen 310
Die Ordinalzahlen 311
 Grundsätzliches 311
 Ableitungen aus Ordinalzahlen 312
Zur Deklination der Numeralien 312
 Unbestimmte Numeralien 313
- Das Adverb 313
 Die Bedeutung des Adverbs 313
 Form und Herkunft der Adverbien 315
 Der Fügungswert des Adverbs 316
 Zum Gebrauch der Adverbien 317
 Zum Gebrauch der Pronominaladverbien 319

- Das Modalwort 320
- Das Pronomen 321
- Grundsätzliches 321
- Bedeutung und Fügungswert des Pronomens* 321
- Die Form des Pronomens 323
- Die Deklination des Pronomens* 323
- Das Personalpronomen 324
- Bedeutung und Fügungswert des Personalpronomens* 324
- Die Deklination des Personalpronomens 324
- Das Reflexivpronomen 328
- Das Possessivpronomen 329
- Zum Gebrauch des Possessivpronomens* 329
- Die Deklination des Possessivpronomens 330
- Das Demonstrativpronomen 332
- Die Bedeutung des Demonstrativpronomens* 332
- Die einzelnen Demonstrativpronomen 333
- Die Deklination der Demonstrativpronomen 336
- Das Relativpronomen 337
- Bedeutung und Fügungswert des Relativpronomens* 337
- Die Form des Relativpronomens 337
- Die Deklination des Relativpronomens 338
- Das Interrogativpronomen 339
- Die einzelnen Interrogativpronomen 339
- Der Fügungswert des Interrogativpronomens und -adverbs* 340
- Die Deklination des Interrogativpronomens 340
- Das Indefinitpronomen 341
- Die Bedeutung des Indefinitpronomens* 341
- Die einzelnen Indefinitpronomen 341
- Das Fügewort (Präposition und Konjunktion) 347
- Die Präposition 347
- Die Bedeutung der Präposition* 347
- Zur Herkunft der Präpositionen* 349
- Der Fügungswert der Präposition 350
- Form und Stellung der Präpositionen 351
- Die Rektion der Präpositionen 352
- Zur Semantik und Verwendung einiger Präpositionen 356
- Die Konjunktion 358
- Bedeutung und Fügungswert der Konjunktion* 358
- „Echte“ Konjunktion und Konjunkionaladverb 359
- Die Form der Konjunktionen* 360
- Der Signalwert der Konjunktionen* 361
- Zum Gebrauch der Konjunktionen und Konjunkionaladverbien* 364
- Die Interjektion und andere Satzäquivalente 366
- Das Wesen des Satzäquivalents 366
- Die Bedeutung der Interjektionen 366
- Der Fügungswert der Interjektionen 367
- Die Form der Interjektionen 367
- Zur Rechtschreibung und Zeichensetzung 368
- Die Wortbildung** 369
- Wort und Wortschatz* 369
- Grundsätzliches 369
- Die Erweiterung des Wortbestandes 370
- Der Bau des Wortes 371
- Wortschöpfung und Wortbildung 372
- Die Arten der Wortbildung* 373
- Wortbildung durch Zusammensetzung 373
- Wortbildung durch Ableitung 381
- Präfixbildung 385
- Besondere Arten der Wortbildung 386
- Die Rückbildung 386
- Die Wortkürzung 386
- Die Kontamination (Wortmischung) 387
- Die Satznamen 387
- Die Konversion (Der Wortartwechsel) 387
- Iteration und Reduplikation 388
- Die Rolle der Analogie in der Wortbildung 388
- Wortbildung des Substantivs* 389
- Die Zusammensetzung 389
- Die Ableitung 392
- Die Präfixbildung 401

- Wortbildung des Adjektivs* 402
 Die Zusammensetzung 402
 Die Ableitung 405
 Die Präfixbildung 410
Wortbildung des Verbs 411
 Die Zusammensetzung 411
 Die Ableitung 414
 Die Präfixbildung 419
Flexionslose Wortarten 421
 Grundsätzliches 421
 Die Zusammensetzung und Zusammen-
 rückung 421
 Die Ableitung 422
*Entwicklungstendenzen in der Wortbildung der
 Gegenwart* 423
 Das Substantiv 423
 Adjektiv und Partizip 425
 Das Verb 425
Aussprache und Wortbetonung 427
Grundsätzliches zur Aussprache 427
 Die Standardaussprache als literatur-
 sprachliche Lautnorm 427.
 Variabilität der Standardaussprache und
 Übergänge zur umgangssprachlichen
 Lautung 431
Die Aussprache der Laute 433
 Grundsätzliches 433
 Schreibung und Aussprache 433
 Laut und Silbe 433
 Die Lautschrift 434
 Die Zeichen der Lautschrift 435
 Die Aussprache der Vokale 437
 Grundsätzliches 437
 Die Aussprache der Konsonanten 442
 Grundsätzliches 442
 Doppelte Konsonantenbuchstaben
 443
 Die einzelnen Konsonanten 444
 Die Aussprache von *r* 445
 Die Aussprache von *h* 445
 Die Aussprache von *ng* 445
 Konsonant + Vokal 446
Die Wortbetonung 446
 Grundsätzliches 446
 Die wesentlichen Regeln für die
 Wortbetonung im Deutschen 447
 Betonung der Komposita 450
 Fremdwortbetonung 454
 Sachregister 457
 Wortregister 471
 Literatur 486