

# OBSAH

LABYRINT FANTASTICKÉ LITERATURY FILOSOFICKÉ .....	7
FILOSOFIE O SLOVECH O SLOVECH O FILOSOFII .....	14
<b>FILOSOFIE O SLOVECH O SLOVECH TVOŘÍCÍCH SVĚT</b> .....	17
<b>PHILOSOPHIA SUB SPECIE COMMUNICATIONIS ET COMMUNIONIS</b>	
Svět z jazyka obce .....	21
<b>LOGICKY K MYSTICISMU</b>	
Wittgensteinovo mluvení, ukazování a mlčení .....	30
<b>LOGICKY Z TRANSCENDENTALISMU</b>	
Wittgenstein bez syntetického a priori .....	41
<b>STYKEM KE KOMUNIKACI</b>	
Marxův svět ze způsobů obcování .....	55
<b>ŘEČÍ K BYTÍ</b>	
Heideggerův dům bytí jako herna jsoucen .....	78
<b>KOMUNIKACÍ K EMANCIPACI</b>	
Habermasova svoboda z komunikativního jednání .....	99
<b>FILOSOFIE O SLOVECH O SLOVECH PRE/POST/MODERNÍCH</b> .....	123
<b>OB RAT K JAZYKU JE KROK ZA FILOSOFII</b>	
Jazykové předpoklady jako kulturní zdroj filosofie .....	127
<b>POSTMODERNÍ ZNOVUČTENÍ A ZNOVUPSANÍ</b>	
Přemýšlet a domýšlet moderní je postmoderní .....	132
<b>ANARCHICKÉ PRINCIPY POSTMODERNISMU</b>	
Konstruktivně k dekonstrukci .....	150
<b>POSTMODERNÍ SETRVÁNÍ V MODERNÍ REFLEXI</b>	
Odkládání činu a chiméra veřejnosti .....	164
<b>POSTMODERNÍ SPRAVEDLNOST PRO TEXTY</b>	
Privilegované texty pro neprivilegované masy .....	170
<b>MASOVÁ BRICOLAGE</b>	
Jak směnit označující za označované a/nebo naopak .....	185

<b>FILOSOFIE O SLOVECH O SLOVECH DĚJIN FILOSOFIE</b> .....	203
<b>ROZPRAVA O DENOTATIVNÍ SÉMANTICE</b>	
Čtení Descarta s Lyotardem a s Ecem. ....	207
<b>PÁN A RAB V MEDIÁLNÍM SPEKTÁKLU</b>	
Čtení Hegela s Flusserem a s Viriliem .....	219
<b>LIDSKÉ, PŘÍLIŠ LIDSKÉ POSTMODERNÍ</b>	
Čtení z Nietzscheho postmodernistům .....	235
<b>DISKURSIVNÍ ŽÁNŘ TRVALÉHO ZAČÍNÁNÍ</b>	
Čtení dějin filosofie s Lyotardem .....	247
<b>NEJISTÉ ZPŘÍTOMNĚNÍ NEPŘÍTOMNÉHO PSANÍ</b>	
Čtení dějin filosofie s Derridou .....	264
<b>NENÍ ČAS – NA POROZUMĚNÍ</b>	
Čtení Gadamera s Viriliem .....	285
<b>MYŠLENÍ S PÍSMEM ABECEDNÍM A NĚMÝM</b>	
Čtení Heideggera s Derridou a s Flusserem .....	315
<b>OBRAT FILOSOFIE K JAZYKU SE MĚNÍ V OBRAT FILOSOFIE K MEDIACI</b>	
Místo závěru .....	335
<b>LITERATURA</b> .....	341
<b>EDIČNÍ POZNÁMKA</b> .....	357
<b>REJSTŘÍKY</b> .....	361
<b>REJSTŘÍK JMENNÝ</b> .....	363
<b>REJSTŘÍK VĚCNÝ</b> .....	367
<b>RESUMÉ</b> .....	377
RESUMÉ .....	379
ENGLISH SUMMARY .....	385
RESUMÉES AUF DEUTSCH .....	391
RÉSUMÉS EN FRANÇAIS .....	397
RESUMEN EN ESPAÑOL .....	403
РУССКОЕ РЕЗЮМЕ .....	409