

SPIS TREŚCI

WSTĘP • 7

Baldwin Ziętara

OBRAZ MATKI BOŻEJ ŁASKAWEJ W KRZESZOWIE • 9

Ivo Kořán

MADONY OCHRÁNKYNĚ ČESKÝCH KLÁŠTERŮ A MILOSTNÝ OBRAZ
P. MARIE V KŘEŠOVĚ • 17

Josef Joachim Menzel

DIE ABTEI GRÜSSAU IM RAHMEN
DER MITTELALTERLICHEN SCHLESISCHEN KLOSTERLANDSCHAFT • 26

Marek Cetwiński

„ANNA BEATISSIMA”. WOKÓŁ ŚREDNIOWIECZNEJ BIOGRAFII
DOBRODZIEJKI BENEDYKTYNÓW KRZESZOWSKICH • 31

Marek Derwich

PIASTOWIE ŚLĄSCY A BENEDYKTYNI (XII–XIII W.) • 38

Andrzej Wałkowski

POCHODZENIE KANCELARYJNE PIERWSZYCH DOKUMENTÓW FUNDACYJNYCH
OPACTWA CYSTERSÓW W KRZESZOWIE • 44

Michał Kaczmarek

ROCZNIK KRZESZOWSKI WIĘKSZY. EKSPOZYCJA KODEKSU WIEDENSKIEGO • 61

Roman Stelmach

DOKUMENTY I AKTA CYSTERSÓW KRZESZOWSKICH ZACHOWANE W ZBIORACH
ARCHIWUM PAŃSTWOWEGO WE WROCŁAWIU • 71

Kateřina Charvátová

NĚKOLIK POZNÁMEK K DĚJINÁM OSÍDLENÍ NA PANSTVÍCH CISTERCIÁCKÝCH KLÁŠTERŮ
V ČECHÁCH A VE SLEZSKU • 78

Kazimierz Bobowski

ZE STUDIÓW NAD ŻYCIEM CODZIENNYM MNICHÓW KRZESZOWSKICH
W OKRESIE ŚREDNIOWIECZA • 86

Rościszław Żerelik

PROBLEM WIARYGODNOŚCI PRZEKAZU O ŚMIERCI 70 MNICHÓW KRZESZOWSKICH
W CZASIE WOJEN HUSYCKICH • 90

Hugo Zdzisław Leszczyński

WYCHOWANIE, STUDIA I SZKOŁY W KLASZTORACH CYSTERSKICH • 104

Krzysztof Kaczmarek

STUDIA UNIWERSYTECKIE CYSTERSÓW ŚLĄSKICH DO POŁOWY XVI WIEKU • 110

Peter Hoegger

DER GRUNDRISS VON KLOSTER WĄCHOCK. ZUR TYPOLOGIE DER ZISTERZIENSISCHEN
KONVENTANLAGEN IM 12. UND 13. JAHRHUNDERT • 119

Marian Kutzner

ŚREDNIOWIECZNA ARCHITEKTURA KLASZTORU CYSTERSKIEGO W KRZESZOWIE • 132

Jakub Kostowski
 ŚREDNIOWIECZNA GRUPA UKRZYŻOWANIA Z BELKI TĘCZOWEJ
 KOŚCIOŁA KLASZTORNEGO W KRZESZOWIE • 141

Romuald Kaczmarek
 NAGROBKI ŚREDNIOWIECZNYCH FUNDATORÓW W BAROKOWYCH PRZEBUDOWACH
 CYSTERSKICH KOŚCIOŁÓW NA ŚLĄSKU. HISTORYZM I AKTUALIZACJA • 146

Jan Harasimowicz
 ROLA KLASZTORÓW CYSTERSKICH
 W KSZTAŁTOWANIU SIĘ TOŻSAMOŚCI KULTUROWEJ ŚLĄSKA W DOBIE NOWOŻYTNEJ • 154

Piotr Oszczanowski
 KOŚCIÓŁ KATOLICKI CZASÓW KONTRREFORMACJI – OPRAWA LITERACKA.
 LEGNICKIE POLE – BRZEG DOLNY – KRZESZÓW – BRZEG • 171

Antoni Kiełbasa
 ZWIĄZKI MIĘDZY KLASZTORAMI CYSTERSKIMI W KRZESZOWIE I TRZEBNICY.
 WYBRANE ZAGADNIENIA Z XVII I XVIII WIEKU • 187

Barbara Mikuda-Hüttel
 MICHAEL WILLMANN'S FRESKENZYKLUS IN GRÜSSAU (KRZESZÓW) • 193

Pavel Preiss
 ZWEI MARGINALIEN ZUR GRÜSSAUER IKONOGRAPHIE • 216

Henryk Dziurla
 WERTYKALIZM I TOŻSAMOŚĆ BAROKOWEJ ARCHITEKTURY KRZESZOWA • 236

Jan Wrabec
 KILKA UWAG O PROGRAMIE IDEOWYM
 KOŚCIOŁA NAJŚWIĘTSZEJ MARYI PANNY ŁASKAWEJ W KRZESZOWIE
 ORAZ O OKOLICZNOŚCIACH JEGO POWSTANIA • 260

Ryszard Hołownia
 KRZESZOWSKIE MAUZOLEUM PIASTÓW ŚWIDNICKO-JAWORSKICH
 W ASPEKCIE SUKCESJI KSIĄŻĘCEJ • 272

Elżbieta Wojnowska
 MUZYKALIA OPACTWA KRZESZOWSKIEGO. OPIS I HISTORIA BADAŃ • 313

Paweł Hołownia
 WIELKIE ORGANY MICHAŁA ENGLERA MŁODSZEGO W KRZESZOWIE • 321

Bogusław Czechowicz, Arkadiusz Dobrzyniecki
 KOLUMNA MARYJNA W KOCHANOWIE
 – NIEZNANE DZIEŁO JERZEGO LEONARDA WEBERA • 331

Jan Gromadzki
 ARCHITEKTURA PRZEORATU CYSTERSÓW KRZESZOWSKICH W WIERZBNEJ • 337

Wojciech Kapuściński
 PRACE REMONTOWO-KONSERWATORSKIE W OKRESIE POWOJENNYM.
 STAN OBECNY ZABYTKÓW ZESPOŁU W KRZESZOWIE • 360

WYKAZ SKRÓTÓW • 376

BIBLIOGRAFIA • 377

INDEKS NAZWISK • 389

SPIS ILUSTRACJI / VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN / SEZNAM ILUSTRACÍ • 398