

ÍNDICE

La des-iconización de Europa Central (Martina Černá)	4
Cuando Europa busca un icono generacional (Marie Špalová)	16
Iconos de la generación joven y cooperación con el público (Diana Vávrová)	22
Poker Face (Petr Kolečko)	31
Acerca del autor	67
Kill Hill (Viliam Klimáček)	71
Acerca del autor	108
iPlay (Bernhard Studlar)	111
Acerca del autor	171
Proyecto Iconos Generacionales en Europa Central	172
Teatro LETÍ	179
Teatro GUnaGU	181
Wiener Wortstaetten	182
Instituto de las Artes y del Teatro	183