

TOMÁŠ KORBEL

- Prameny historické geografie jako zdroj pro výzkum lokálních míst paměti
na příkladu hory Heidelberg / Žalý v Krkonoších 293
*Sources of historical geography as a source for research of local places
of memory on the example of Heidelberg / Žalý in the Giant Mountains*

VÁCLAV MATOUŠEK

- Hlásná Třeboň je krásná... Příspěvek k poznání počátků meziválečných vilo-
-chatových rekreačních kolonií v Hlásné a Zadní Třebani a v Letech 323
*Hlásná Třeboň is beautiful... An essay introducing the commencement
of inter-war villa and cottage settlements in Hlásná and Zadní Třeboň
and in Lety*

RECENZE A ZPRÁVY

- Eva SEMOTANOVÁ – Pavel CHROMÝ – Zdeněk KUČERA, Historická
geografie. Tradice a modernita, Praha 2018 359
Jiří Kupka

- Aleš VYSKOČIL – Zbyněk SVITÁK, Křenová – příběh brněnské ulice,
Brno 2018 361
Bohumír Smutný

- Jana MATÚŠOVÁ – Irena ŠVEHLOVÁ, Historie názvoslovných komisí.
100 let zpracování geografických jmen na území dnešní České republiky,
Praha 2018 364
Robert Šimůnek

- Zdeněk KUČERA – Josef LUKÁŠEK, Historický atlas Euroregionu
Glacensis / Atlas historyczny Euroregionu Glacensis, Rychnov nad Kněžnou
2019 365
Günter Fiedler

Graffiti a street art v historických i současných krajinách

- Historische Graffiti als Quellen. Methoden und Perspektiven eines jungen
Forschungsbereichs, hg. Polly Lohmann, Stuttgart 2018 371
Eva Semotanová

Anna WACŁAWEK, Graffiti and Street Art, London 2011	371
<i>Eva Semotanová</i>	
Rafael SCHACTER, The World Atlas of Street Art and Graffiti, London 2017	372
<i>Eva Semotanová</i>	