

STRANA 3

Antonín Dvořák v Paměti světa

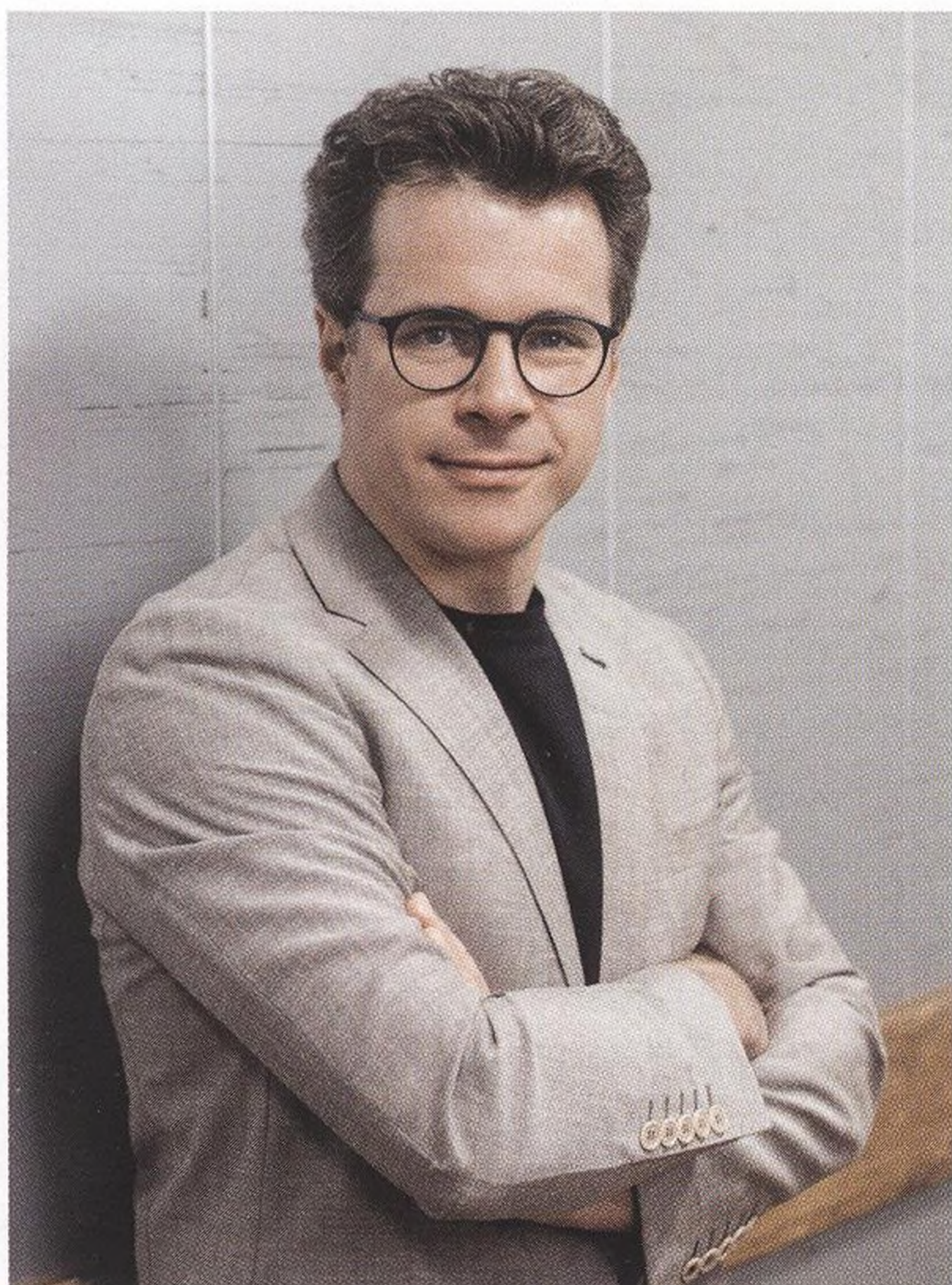
VERONIKA VEJVODOVÁ

STRANA 6

Jakub Hruša – globální český dirigent

JIŘÍ VEJVODA

Připadá mi choulostivé vystavovat
jiným lidem vysvědčení.
Přijímám je takové, jací jsou.



STRANA 12

Magdalena Kožená – na pódiu extravagance, v soukromí tenisky

ALENA SOJKOVÁ

STRANA 19

Pražská léta Emmanuela Villauma

IVA NEVORALOVÁ

STRANA 25

Exkluzivní rozhovor s Maximem Vengerovem

MARTIN RUDOVSKÝ

STRANA 30

Zpověď Igora Františáka

LUBOŠ STEHLÍK

STRANA 38

Hudebním ředitelem v Sudetech

LUBOŠ STEHLÍK

STRANA 46

Vladimír Válek – rekordman české hudby

LUBOŠ STEHLÍK

STRANA 50

Geniální učitel, nebo trýznitel?

MILOSLAV VILÍMEC

STRANA 56

Tomáš Liška: Snažil jsem se jít po citu

TOMÁŠ S. POLÍVKA

Cítím velikou vděčnost za to, s kým
mohu spolupracovat a tvořit.



STRANA 62

Damir Imamović: V bosenské hudbě slyším melancholii i radost

MILAN TESAŘ

STRANA 67

Slovenský jazz

DANIEL HEVIER ML.

STRANA 71

Skladatel dvou tváří

PETR DANĚK

STRANA 73

Recenze