

480



512



522

„U vzorovaných mikrostruktur s komplexní morfologií byla v poslední době objevena řada pozoruhodných adaptivních funkcí.“

Petr Knotek v článku *Mikroskopičtí umělci* 488

Cesta do pravěku

ONDŘEJ VRTIŠKA

ÚVODNÍK

Nenápadná užitečnost vzorů

ONDŘEJ VRTIŠKA

FÓRUM ČTENÁŘŮ

MOZAIKA

ZÁKULISÍ

Pomohou nám lesy s klimatem?

MIROSLAV ZEIDLER

V Himálaji hrozí střet velkých koček

JIŘÍ HRUBÝ

Nejprve plísňe, nyní viry

BARBORA THUMSOVÁ, JAIME BOSCH

ROZHOVOR

Diagnóza z kapky krve

Rozhovor s Michalem Holčápkem o diagnostice nádoru slinivky břišní

EVA BOBŮRKOVÁ

TÉMA — ADAPTACE

480–493

Laserem napodobujeme přírodu

Periodické mikrostruktury a nanostruktury mění svět kolem nás

PETR HAUSCHWITZ

Patrnosti mimikry

Dynamické procesy ovlivňující vznik ornamentů na tělech zvířat

JINDŘICH BREJCHA, KAROLÍNA KORVASOVÁ

462

Mikroskopičtí umělci

Geometrické struktury na schránkách mikroorganismů plní fotonickou i mechanickou funkci

PETR KNOTEK

488

463

Čtení pravěké keramiky: výzdoba, vzor, symbol

465

Některé vzory na keramice mají symbolický význam platný napříč kulturami

466

JAN TUREK

491

470

Alberte, nezlob se!

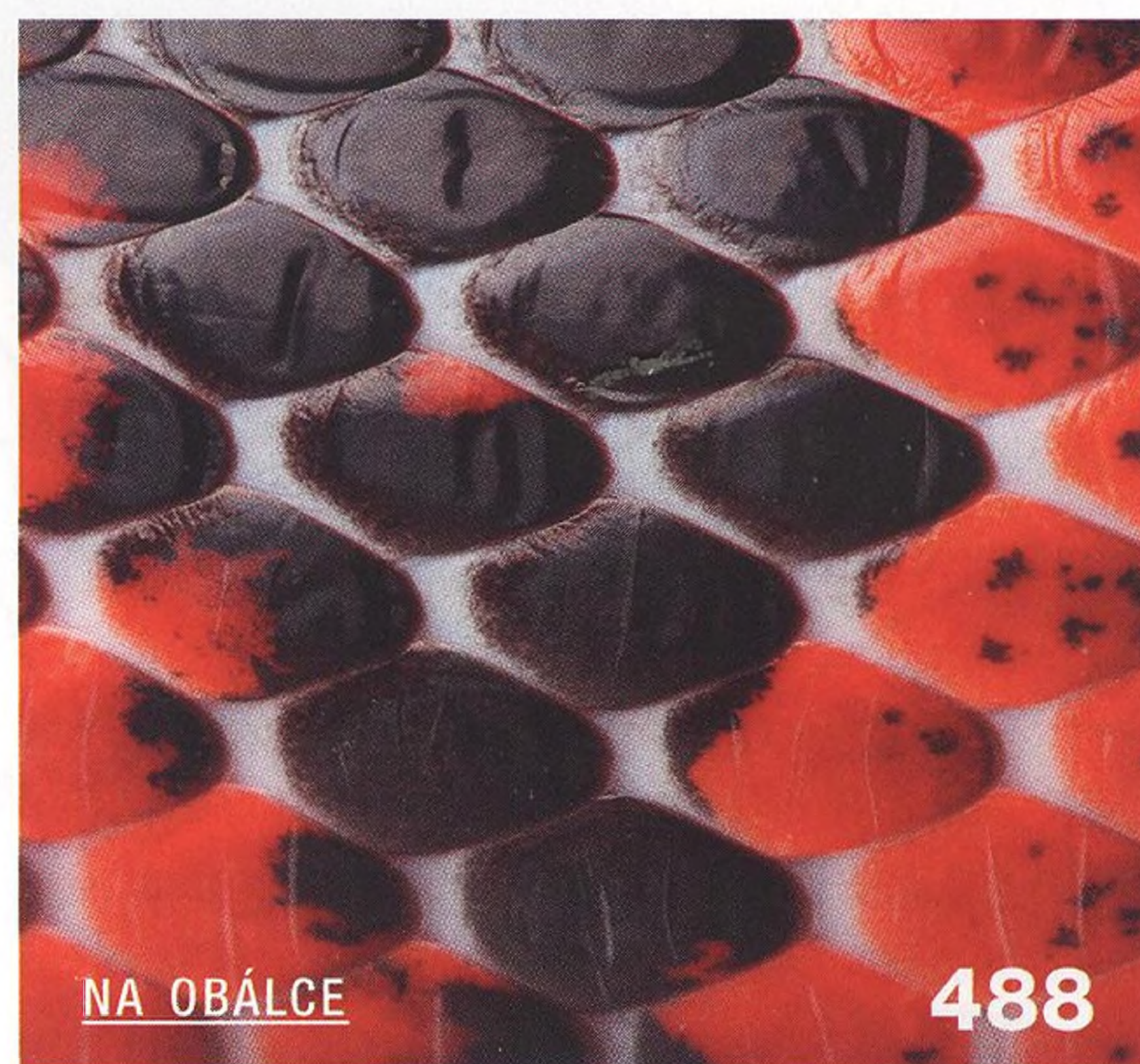
Nobelova cena za fyziku 2022

472

TOMÁŠ MANČAL

498

472



NA OBÁLCE

488

KŮŽE korálovky sedlaté (*Lampropeltis triangulum*) demonstruje dva typy vzorů: strukturní a barevné. Struktura šupin usnadňuje pohyb (s. 480), zbarvení napodobuje jedovaté korálovce (o vzniku mimikry s. 484).

Snímek Bruno Cavignaux, Profimedia.cz

CO₂ – surovina budoucnosti?

Oxid uhličitý jako zdroj uhlíku pro chemický průmysl

PAVEL DYTRYCH, VLADIMÍR DŘÍNEK, MARTIN KOŠTEJN, RADEK BAJGAR

509

Betlémské želvy

Úskalí rozmnožování želvy bahenní

MIROSLAV ŠEBELA

512

Velký rok

Vidět během jednoho roku

víc druhů ptáků než kolik většina ptáčkařů zaznamená za celý život

TOMÁŠ GRIM

516

Tajemní vikingové ožívají

Migrace a válčení vikingů ve svědectví izotopových analýz a archeogenetiky

MARTIN GOJDA

522

Panoptikum způsobů určení pohlaví a přechodů mezi nimi

Druhý díl seriálu o evolučních cestách určení pohlaví u amniotických obratlovců

LUKÁŠ KRATOCHVÍL, MARIE ALTMANOVÁ, BARBORA STRAKOVÁ

526

VERTIKÁLA — PŘED 70 LETY

531

JAZYKOVÝ KOUTEK

532

NAD KNIHOU

Louka nejen jako pohádka

STANISLAV VANĚK

532

VÝTVARNÉ UMĚNÍ — GALERIE

Alšova jihočeská galerie

ANDREA SLOUPOVÁ

534