

- 2** **POZNÁMKY K (DĚJINÁM) UMĚNÍ**
Velké knihy hudby (Milena Bartlová)
- 3** **ZPRÁVY**
České Budějovice – Evropské hlavní město kultury 2028 (Karolina Jirkalová)
Nový ředitel Uměleckoprůmyslového musea (Tomáš Klička)
Cena za novostavbu v historickém prostředí pro knihovnu ve Šlapanicích (Karolina Jirkalová)
- 6** **SLOVENSKO**
Slovenská národní galéria otvorila prvé stále expozície (Jana Močková)
- 24** **DESIGN**
Výbava Kongresového centra Praha (Martina Lehmannová)
- 33** **VÝSTAVA**
Konec černobílé doby v Národní galerii Praha (Johana Lomová, Marcel Fišer)
- 44** **TÉMA**
Generativní algoritmy v současném umění (Noemi Purkrábková)
- 54** **ROZHOVOR**
Lubomír Přibyl (Jan Skřivánek)
- 65** **PORTFOLIO**
Jan Matýsek (Ondřej Trhoň)
- 68** **ZAHRANIČÍ**
Ragnar Kjartansson v Louisiana Museum v Dánsku (Martina Freitagová)
- 72** **RECENZE**
Ora et lege II. Dom Sylvester Houédard v Broumovském klášteře (Filip Jakš)
Igor Korpaczewski v GAVU Cheb (Dušan Brozman)
- 76** **KNIŽNÍ RECENZE**
Lenka Kerdová: Malý Berlín ve Velké Praze (Vendula Hnídková)
- 84** **MANUÁL PRO MILOVNÍKY SOUČASNÉHO UMĚNÍ**
Stereotypní cynik Karel Klíma (Ondřej Chrobák)