

OBSAH

| | |
|--|------------|
| PŘEDMLUVA A PODĚKOVÁNÍ | 7 |
| 1. ÚVODNÍ ČÁST | 9 |
| 1.1 Seznámení s tematikou | 9 |
| 1.2 Poznámky ke stavu pramenů a výzkumu | 13 |
| 1.3 Základy spolkové činnosti v habsburské monarchii..... | 17 |
| 2. POZADÍ VÝVOJE OLOMOUCE Z POLITICKÉHO, EKONOMICKÉHO A SOCIÁLNÍHO HLEDISKA SE ZVLÁŠTNÍM ZŘETELEM NA NĚMECKÉ OBYVATELSTVO | 25 |
| 2.1 Exkurz do dějin města před převratem v roce 1918 | 25 |
| 2.2 Olomouc a její němečtí občané v první Československé republice | 38 |
| 3. KULTURNÍ ŽIVOT NĚMECKÝCH OBYVATEL V MEZIVÁLEČNÉ OLOMOUCI Z HLEDISKA KULTURNĚ ČINNÝCH SPOLKŮ | 65 |
| 3.1 Divadelní činnost | 65 |
| 3.2 Hudební aktivity | 75 |
| 3.3 Výstavní činnost | 99 |
| 3.4 Přednášková činnost | 119 |
| 4. SPOLKOVÁ ČINNOST NĚMECKÉHO DIVADELNÍHO SPOLKU V OLOMOUCI | 129 |
| 4.1 Vznik, účel a činnost spolku před převratem | 129 |
| 4.2 Německý divadelní spolek v Olomouci v období první Československé republiky | 132 |
| 4.3 Zhodnocení činnosti a významu olomouckého Německého divadelního spolku..... | 246 |
| 5. SHRUTÍ..... | 251 |

| | |
|---|-----|
| 6. SEZNAM PRAMENŮ A LITERATURY | 255 |
| 6.1 Archivní prameny | 255 |
| 6.2 Tištěné prameny | 255 |
| 6.3 Denní tisk a periodika (vybrané ročníky)..... | 256 |
| 6.4 Primární a sekundární literatura | 258 |
| 6.5 Příručky a bibliografie..... | 266 |
| 6.6 Internetové zdroje | 266 |
| | |
| RESUMÉ/SUMMARY | 269 |
| | |
| JMENNÝ REJSTŘÍK | 271 |