## CONTENTS

| 4    | APRIL IN PARIS  | 69  | ET MAINTENANT<br>(What Now, My Love)               |
|------|---|-----|--|
| 8    | AU BAL DE LA CHANCE   | 74  | I DREAMED A DREAM (J'avais rêvé)                   |
| 12   | AUPRÈS DE MA BLONDE<br>(Nearby to My Dear One)                        | 80  | I LOVE PARIS                                       |
| 18   | AUTUMN LEAVES<br>(Les feuilles mortes)                                | 84  | I WILL WAIT FOR YOU                                |
| 22   | BEYOND THE SEA (La mer)   | 96  | IF WE ONLY HAVE LOVE<br>(Quand on n'a que l'amour) |
| 26   | BRING HIM HOME<br>(Comme un homme)                                    | 88  | IF YOU GO AWAY                                     |
| 30   | CA, C'EST L'AMOUR   | 92  | IL FAIT BON T'AIMER                                |
|      | CAN CAN   | 101 | IT MUST BE HIM (Seul sur son etoile)               |
| -1 - |   | 104 | IT WAS ME (C'était moi)                            |
| 15   | CASTLE ON A CLOUD<br>(Une poupée dans la vitrine)                     | 110 | J'AI TA MAIN (Holding Hands)                       |
| 38   | C'EST MAGNIFIQUE  | 107 | JE NE SAIS PAS (To You, My Love)                   |
| 42   | CHANTE<br>(Somewhere, Somehow, Someday)                               | 114 | JE SAIS COMMENT                                    |
| 48   | CLOPIN-CLOPANT<br>(Comme ci, comme ça)                                | 117 | L'ACCORDÉONISTE                                    |
|      |   | 122 | L'AME DES POETES (Poet's Dream)                    |
| 52   | COMME MOI   | 129 | LA MARSEILLAISE                                    |
| 45   | DANS TON CŒUR (Heart and All)   |     |  |
| 56   | DANSE AVEC MOI (Dance with Me)  |     | LA VIII E INICONNILIE                              |
| 60   | EN CE TEMPS LA (In Times Gone By)                                     | 142 | LA VILLE INCONNUE                                  |
|      |   | 146 | LE DANSEUR DE CHARLESTON                           |
| 64   | EN ÉCOUTANT MON CŒUR<br>CHANTER<br>((All of a Sudden) My Heart Sings) | 150 | LE GAMIN DE PARIS                                  |

| 139 | LE GRISBI (The Touch)                        | 236 | THE POOR PEOPLE OF PARIS (JEAN'S SONG)              |
|-----|--|-----|---|
| 154 | LE VIEUX PIANO (The Old Piano)               |     | (La goualante du pauvre Jean)                       |
| 159 | LES AMANTS DE PARIS                          | 244 | QUE RESTE-T-IL DE NOS AMOURS<br>(I Wish You Love)   |
| 164 | LES MOTS D'AMOUR                             | 241 | REVIENS (Come Back)                                 |
| 167 | LET IT BE ME (Je t'appartiens)               | 248 | SANS VOUS (No You)                                  |
| 170 | MAIS QUEST-CE QUE J'AI<br>(What Can I Do)    | 256 | SERENADE PORTUGAISE<br>(Portuguese Serenade)        |
| 178 | A MAN AND A WOMAN<br>(Un homme et une femme) | 262 | SI TU PARTAIS (If You Go)                           |
| 182 | MARIA DE BAHIA<br>(Maria from Bahia)         | 266 | SOUS LE CIEL DE PARIS<br>(Under Paris Skies)        |
| 188 | MICHELLE                                     | 251 | TOI, TU L'ENTENDS PAS                               |
| 192 | MILORD                                       | 272 | TOUJOURS AIMER                                      |
| 196 | MON DIEU!                                    | 276 | TOUT EN SIFFLOTANT (On the Avenue)                  |
| 175 | MY MAN (Mon homme)                           | 282 | TROIS FOIS MERCI                                    |
| 200 | N'OUBLIE JAMAIS (I Can't Forget)             | 286 | TU SAIS (You Know)                                  |
| 210 | NON, JE NE REGRETTE RIEN                     | 279 | UN GRAND AMOUR<br>(More, More and More)             |
| 205 | ON MY OWN (Mon histoire)                     |     |   |
| 214 | PADAM PADAM                                  | 290 | WATCH WHAT HAPPENS                                  |
| 226 | PARIS CANAILLE                               | 293 | WHERE IS YOUR HEART<br>(The Song from Moulin Rouge) |
| 230 | PASSE TON CHEMIN (Back Track!)               |     |   |
| 221 | PIGALLE                                      |     |   |
|     |  |     |   |