

Věra Koubová – Vyslovit dosud nevyřčené 9

Paul Celan – Růže nikoho 10

Petr Halmay – 2022 21

**Jaromír Typlt – Kresby bez poruchy
komunikace 29**

Marie Kohoutková – Z kreseb 32

Hana Kosáková – Tři 41

9 otázek pro Jakuba Bachoríka 51

Jakub Bachorík – Z prací 53

ATELIÉRY 2023/LXXIV.

Ivan Kafka

(projekt Viktora Karlíka a Karla Cudlína) 63

Ivan Matoušek – Skoro všechno i skoro nic

(Knižní pól a Z přednášky Jana Patočky) 75

SEKAL

**Neobyčejný umělec, který zůstává velkou
neznámou**

**(o Zbyňku Sekalovi s Duňou Slavíkovou hovoří
Viktor Karlík) 85**

Duňa Slavíková – Ateliér Zbyňka Sekala 101

**Karel Cudlín – Fotografie z ateliéru-archivu
Zbyňka Sekala 102**

Kristian Sotriffer – Spíše proroctví 111

SEDM

Josef Rauwolf 117

CSÁTH

Mateusz Chmurski – Pacient mezi řádky:

Géza Csáth aneb (a)symetrie křišťálu 135

Géza Csáth – Z Knihy pacientů 141

Z MALÝCH NAKLADATELSTVÍ VI.

Baobab

odpovídá Juraj Horváth 163

Zuzana Krišková – Živý příběh Václava Žáka 173

Václav Žák – Obrazy 178

POCTA ŽELEZNIČNÍMU MOSTU

Viktor Karlík – K Poctě železničnímu mostu 189

Veronika Tuckerová – Kafka a mosty 191

Michael Špirit – Báseň a most

(poznámky k Seifertovi, Nezvalovi a Holanovi) 195

Karel Cudlín – Železniční most, jaro 2023 201

COULEUR

Petr Onufer – K přítelkyni a příteli T. S. Eliota 211

**Terezie Pokorná – Kdo si dokáže poradit s chórem,
poradí si i s dramatem (k Fričově inscenaci
Eurípidových Bakchantek) 217**

**Marek Vajchr – Hořčičný květ (k českému vydání
knihy Luíse Fróise Evropané & Japonci. Stručné
pojednání o protikladech a rozdílech) 224**

**Claude Lévi-Strauss – Předmluva
k Stručnému pojednání o protikladech
a rozdílech Luíse Fróise 227**

**Marek Vajchr – Neviditelná?
(k Nejvyšší kartě Petry Hůlové) 229**

**Komunistická strana to jako každá správná sekta
dobře vycítila (S Michaelem Špířem
o Jiřím Weilovi hovoří Tamara Hořejší) 233**

Duňa Slavíková – Za Ivanem Dubským 240