

OBSAH

Úvod / Introduction

(Lenka Veselá, Jindřich Marek) ...7 / 12

Knihtisk a knižní kultura jako zrcadlo české měšťanské společnosti
poznamenané husitstvím

(Petr Voit) ...19

Písmo v Čechách v období prvotisků

(Hana Pátková) ...54

Vztah mezi tiskovým písmem a jazykem v raných tiscích českého původu

(Bořek Neškudla) ...63

Bratrská kniha jako komunikační médium: ivančické tisky z pohledu
materiality knihy

(Veronika Sladká) ...79

Even ha-‘ezer (Praha 1610): Několik poznámek k tištěné produkci učenecké
literatury v hebrejštině

(Pavel Sládek) ...105

„Praví překladatel“: Paratexty překladové literatury v jidiš vydané v Praze
v letech 1595 až 1600

(Olga Sixtová) ...137

Raně novověké rukopisy dedikované členům panovnických rodů na příkladu
knihovny Ferdinanda II. Tyrolského

(Marta Vaculínová) ...155

České a latinské tištěné dedikace 16. století

(Jana Svobodová, Jan Pišna) ...179

Rukopis nebo tisk? Proměny knižního fondu klášterních knihoven po nástupu
knihtisku na příkladu českokrumlovského minoritského kláštera

(Marta Hradilová) ...189

K písmařské činnosti biskupa Jana Filipce

(Kamil Boldan) ...201

České země a míra integrace jednolistové grafiky 15. století do ručně psaných kodexů
(Jiří Černý) ...215

Vztah psaných a tištěných novin od poloviny 15. do poloviny 17. století
(Kateřina Pražáková) ...235

Rukopisné a/nebo tištěné erbovníky? Možnosti a limity zobrazování erbů prostřednictvím nového média v 15. a 16. století
(Martina Hrdinová) ...248

Památníky raného novověku a jejich vztah k soudobým tiskům: „Emblemata“ Theodora de Bry a jeho synů a jejich využití pro památníkové účely
(Marie Ryantová) ...265

Knižní malířství raného novověku – nové kontexty a perspektivy výzkumu
(Martina Šárovcová) ...287

Summary ...307

Seznam literatury ...309

Seznam vyobrazení ...340

Seznam autorů ...343

Jmenný rejstřík ...345

Zeměpisný rejstřík ...354