

Obsah

1

| | |
|--|-----------|
| 1 Úvod | 1 |
| Inspirace, jak otevírat témata, která vnímáme jako náročná, ve výuce studentů učitelství | 1 |
| Situace, kontexty, jak kontroverzní témata ve školním prostředí otevírat . . | 2 |
| Podmínky, které usnadňují sdílení náročných témat v prostředí školy . . . | 3 |
| 2 Kontext dítěte v předškolním a mladším školním věku | 5 |
| Kontext vývoje | 5 |
| Kontext rodiny | 6 |
| 3 Témata vztahující se ke smrti | 9 |
| <i>Příklady otevření tématu smrti v mateřské škole</i> | <i>10</i> |
| <i>Příklady otevření tématu smrti na 1. stupni základní školy</i> | <i>12</i> |
| Téma smrti intervenčně | 13 |
| <i>Příklad vyrovnávání se dítěte se smrtí prarodiče v prostředí MŠ</i> | <i>18</i> |
| <i>Smrt školního zvířete</i> | <i>19</i> |
| <i>Příklady podpory žáků 1. stupně vyrovnávajících se s úmrtím v rodině</i> | <i>19</i> |
| 4 Témata vztahující se k sexualitě | 23 |
| Vztahová a sexuální výchova v předškolním věku | 24 |
| <i>Sdílení paní učitelky z mateřské školy</i> | <i>27</i> |
| <i>Sdílení dětské psycholožky</i> | <i>29</i> |
| Vztahová a sexuální výchova na 1. stupni ZŠ | 30 |
| 5 Témata vztahující se k odlišnostem | 35 |
| <i>Kazuistika z praxe dětské psychoterapeutky</i> | <i>36</i> |
| 6 Přístupy, které nabízí prostor pro otevírání a sdílení kontroverzních témat | 39 |
| Program Čtením a psaním ke kritickému myšlení | 39 |
| <i>Ukázka dvou lekcí využívajících techniky kritického myšlení</i> | <i>40</i> |
| Filozofie pro děti a kontroverzní témata | 48 |
| Závěrem | 53 |
| Seznam použité literatury | 55 |
| Přílohy | 60 |
| Příloha 1 – Kvído – příběh v pěti dnech | 60 |