

4 | **Ďasovský kompas**

6 | **Okno do pracovny**

7 | **Historik na cestách**

8 | **Téma: Užitek, krása a symbolická řeč květin ve středověku a raném novověku**

10 | **V zahradách i herbářích**

*Rostliny ve středověku*

Dana

Dvořáčková-  
-Malá



14 | **Příběhy Adónida, Narcise a Proserpiny**

*Květiny nejen v Ovidiových „Proměnách“*

Radka Nokkala Miltová

17 | **Štok květu pěkného**



*Karafiáty a tulipány v renesančních zahradách šlechtických sídel*

Václav Bůžek

21 | **Královská lilie, nebo habsburská růže?**

*Květinové motivy v pohřebních kázáních za Markétu Terezu*

*Španělskou roku 1673*

Rostislav Smíšek

25 | **Auditorium**

*Tour de France*



26 | **Z pokladů knihoven:**

*Malířské receptáře a vzorníky*

Lucie Heilandová

29 | **Mincovní regál**

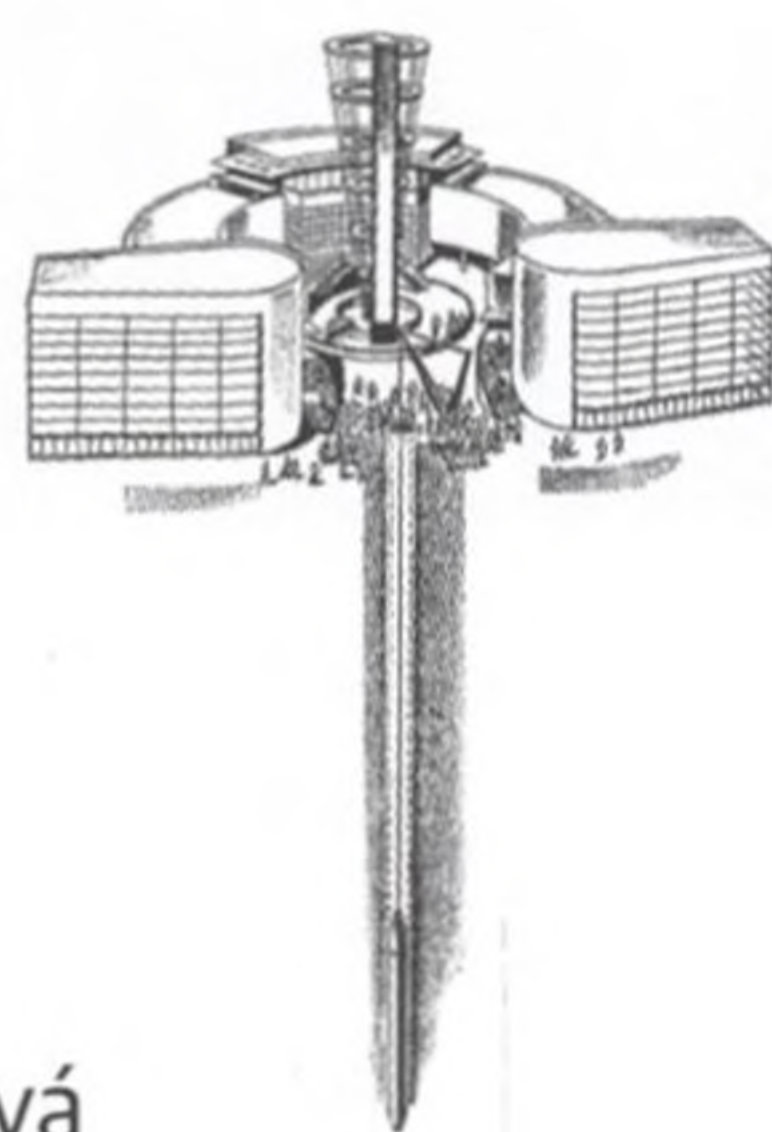
30 | **Časové schránky**

*Vzkazy*

*do budoucnosti, vnímání dějin a školní výuka*

Petr Sedlák –

Tereza Košnarová



34 | **Druhý život Franze K. v období poststalinismu**

*Konference na liblickém zámku 1963*

Vojtěch Čurda

39 | **Skryté dějiny žen v koloniální Americe:**

*María*

*Hernández*

*a Hernán*

*Cortés*

Simona Binková



45 | **Recenze**

50 | **Na nočním stolku Anachronismy ACh**