

INHALT

Vorwort 3

LEVEL 1

Der Ton e^2 7
Übungen zur Daumenbewegung 7
Die Sechzehntelnote 11
Mozarts Zauberflöte 13
Tipps zum Erlernen schwieriger Stellen 13
Der 6/8-Takt 14
Rätsel 18
Variationen schreiben (Teil 1) 20
Test 1 21

LEVEL 2

Der Ton f^2 23
Tonleiter und Dreiklang in F-Dur 25
Dur und Moll 26
Auflösungszeichen 28
♯-Zeichen 29
Portrait: Haydn 31
Musikalische Post 32
Variationen schreiben (Teil 2) 32
Test 2 33

LEVEL 3

Der Ton fis^2 35
Flöten aus aller Welt 36
Variationen schreiben (Teil 3) 42
Der Ton g^2 43
Tonleiter und Dreiklang in G-Dur 44
Die Zweiunddreißigstelnote 48
Variationen schreiben (Teil 4) 50
Kreuzworträtsel 51
Test 3 52

LEVEL 4

Der Ton a^2 54
Dreiklänge und große Sprünge 54
Die Tonleiter in Terzen 54
Portrait: Verdi 55
Hornpipes 57
Reels 58
Variationen schreiben (Teil 5) 59
Test 4 60

LEVEL 5

Der Ton gis^1 62
Historische Epochen
Mittelalter 63
Renaissance 64
Barock 65
Klassik 66
Romantik 67
Zeitgenössische Musik 68
Ein Ständchen spielen 71
Die enharmonische Verwechslung 71
Variationen schreiben (Teil 6) 74
Marches (Märsche) 74
Der Ton dis^1/es^1 75
Alexandertechnik 76
Test 5 77

LEVEL 6

Der Ton dis^2/es^2 79
Tonleiter und Dreiklang in F-Dur 79
Tonleiter und Dreiklang in Es-Dur 79
Der Ton gis^2/as^2 82
Tonleiter und Dreiklang in A-Dur 82
Tonleiter und Dreiklang in As-Dur 82
Tango 84
Blues 85
Swing 86
Test 6 87

LEVEL 7

Der Ton cis^1/des^1 89
Der Ton ais^2/b^2 90
Tonleiter und Dreiklang in B-Dur 90
Die Töne h^2 und c^3 91
Tonleiter und Dreiklang in C-Dur
über 2 Oktaven 91
Diminuieren – Verzieren 94
Verzierungen 97
Test 7 100

ANHANG

Lösungen der Tests 102
Tonleitern und Dreiklänge 103
Grifftabelle (barocke und deutsche Griffweise) 104
Alphabetisches Verzeichnis der Spielstücke 106
Inhalt der CD 107
Eigene Lieder und Übungen 108