

Inhalt

- 7 Für Rat und Hilfe danken wir
8 Leihgeber
- 9 Grußwort
10 Einführung in die Ausstellung
- 12 Vier Kapellen und nicht mehr?
Das Barocke in Bau und Raum des Augsburger Doms**
Ulrich HeiB
- 26 Zur Barockausstattung des Augsburger Domes**
Christoph Bellot
- 46 Musik am Augsburger Dom in der Barockzeit**
Johannes Hoyer und Erich Tremmel
- 54 Frömmigkeit im barocken Kirchenjahr -
Spuren in den Inventaren des Domes**
Renate Mäder
- 64 Die liturgischen Geräte der Barockzeit aus dem
Augsburger Dom**
Melanie Thierbach
- 82 Die barocken Paramente im Hohen Dom zu Augsburg**
Norbert Leudemann
- 92 Katalog**
94 Übersicht der erhaltenen Exponate aus dem barocken
Augsburger Dom sowie Pläne und Ansichten
96 Raum 1
114 Raum 2
166 Raum 3
210 Raum 4
246 Raum 5
266 Kreuzgang/Dom
- 280 Anhang**
282 Unpublizierte Goldschmiedemarken
286 Auflistung der Inventarverzeichnisse
- 288 Abkürzungsverzeichnis
289 Bibliografie
304 Abbildungsnachweis