

Inhalt

Kapitel	Lehrinhalt	Seite
	Vorwort	2
	Zeichenerklärung	3
Kap. 1	Der Blockflötenkopf	4
	Noten und Töne (Ganze, Halbe und Viertelnoten)	5
	Der Rhythmus	6
	Das Notenliniensystem: Hohe und tiefe Töne aufschreiben	7
Kap. 2	Der Ton h'	8
Kap. 3	Der Ton a'	10
	Der Takt (2/4-, 3/4- und 4/4-Takt)	11
	Wiederholungszeichen rechts	12
	Wiederholungszeichen links	13
	Die Blockflöte	14
	Meisterstück: Die drei Musketiere	15
Kap. 4	Der Ton g'	16
	Pausen – die stummen Schwestern der Noten (Ganze, Viertel, Halbe)	18
	Zweistimmig spielen (Klammer / mehrstimmige Notation)	19
	Meisterstück: Mein neues Fahrrad	23
Kap. 5	Der Ton c''	24
	Kanon / Fermate	26
	Achtelnoten und -pausen	27
	Haltsbogen und Bindebogen (Legatobogen)	30
	Meisterstück: Lollipop	31
Kap. 6	Der Ton d''	32
	Artikulation „staccato“ und „non legato“	34
	Da Capo / Da Capo al Fine	35
	Auftakt und Schlusstakt	36
	Meisterstück: Gib doch Gas!	39
Kap. 7	Der Ton e'	40
	Phrasierung	42
	Tempoangaben (Musik-Tachometer / Metronom)	44
	Improvisation	46
	Akzent (Betonungszeichen)	46
	Meisterstück: Kleines Hauskonzert	47
Kap. 8	Der Ton d'	48
	Achteltakte (6/8-Takt)	50
	Punktierte Halbe	52
	Alla Breve (2/2-Takt)	53
	Punktierte Viertel	54
	Artikulation „tenuto“ und „portato“	56
	Achtelnoten – mal so, mal so gespielt!	58
	Meisterstück: Salome im Jazz-Café	59
	Swing	59
Anhang:	Kleines Musiklexikon	60
	Begleitschemas für Stabspiele usw.	61
	Bastelanleitung für Stampfrohre	66
	Lernspiele für den Unterricht	68
	Spielkarten (Notenbilder / Griffbilder / Tonnamen)	71
	Notenkärtchen	75
	Rhythmuskarten	77
	Leeres Notenblatt zum Kopieren	79
	Liederverzeichnis (alphabetisch)	80
	Übersicht der gelernten Griffe (Sopranblockflöte) / Heft-CD (Inhalt)	81
	EasyChord-Schablone für Klavier / Keyboard – Begleitmuster für die EasyChord-Klavierschablone	