

Inhalt

Kapitel	Lehrinhalt	Seite
	Vorwort	2
	Die Blockflötenfamilie / Zeichenerklärung	3
Kap. 16	Der Ton cis^{''}/des^{''}	4
	Mezzo staccato	5
	Chromatische Tonfolge	7
	Achtel-Triole und „Swing-Achtel“	9
	D.C. al Φ - Φ	11
	Meisterstück: An Haitis Strand (Choucoune)	11
Kap. 17	Der Ton fis^{''}/ges^{''} (barocke Griffweise)	12
	Staccatissimo	13
	Verzierung: Kurzer Vorschlag	15
	Dynamikzeichen: <i>p</i> – <i>mp</i> – <i>mf</i> – <i>f</i>	19
	Meisterstück: Jouyssance vous donnerai	19
Kap. 18	Der Ton a^{''}	20
	Taktzahlen	22
	Crescendo, decrescendo	23
	D.S. = Dal Segno	24
	Pentatonik	25
	Meisterstück: Rastaman (Reggae)	26
Kap. 19	Der Ton gis[']/as[']	28
	Verzierungen: Pralltriller, Mordent, beliebige Verzierung (+)	32
	Flatterzunge	34
	Meisterstück: Puerto Rico	35
Kap. 20	Der Ton dis[']/es[']	36
	Die Moll-Tonleiter (natürliches Moll)	37
	Triller	39
	Glissando	41
	Meisterstück: Der Zug um 7 Uhr 40 (Freyfisch)	42
Kap. 21	Der Ton gis[']/as['] (barocke Griffweise)	44
	Zweiunddreißigstel-Noten/-Pause	46
	Meisterstück: Les bardes (Die Sänger)	47
Kap. 22	Der Ton ais[']/b[']	48
	Intervalle	51
	Meisterstück: La cumparsita (Tango)	51
Kap. 23	Der Ton dis[']/es[']	52
	Meisterstück: Florida Blues	55
Kap. 24	Der Ton h[']	56
	Meisterstück: The Policeman's Holiday	59
Kap. 25	Der Ton cis[']/des[']	60
	Meisterstück: Shosholoza	63
Kap. 26	Der Ton c^{'''}	64
	Musikalische Epochen und deren wichtigste Komponisten	66
	Meisterstück: Tourdion	68
Anhang:	Kleines Musiklexikon	70
	Bastelanleitung „Güiro“	72
	Gitarren und Bassgitarren mit EasyChord-Symbolen spielen	73
	Begleitschemas für Stabspiele usw.	74
	Lernspiele für den Blockflötenunterricht	77
	Spielkarten (Notenbilder / Griffbilder / Tonnamen)	79
	Übersicht der gelernten Griffe (Sopranblockflöte)	87
	Liederverzeichnis (alphabetisch)	88
	Heft-CD (Voll- und Mitspielversionen)	89
Beiblatt:	Triller-Hilfsgriffe (für Sopran-/Tenorblockflöte mit barocker Griffweise) Griffabelle (Gitarre) / Kapodaster-Transponier-Tabelle	