

## Aby nás Pán Bůh miloval

nejkrásnější české lidové písně v nevšedních úpravách pro všechny muzikanty

Aby nás Pán Bůh miloval  
Ach bože, bože, bože můj  
Ach synku, synku  
Andulko, mé dítě  
Andulko šafářova  
Až já pojedu přes ten les  
Až tady pojeděš, zastav se  
Bejvávalo  
Blaze tomu, kdo nic nemá  
Co to máš, má milá  
Což se mně, má milá, hezká zdáš  
Hajej, můj andílku  
Chtíc, aby spal  
Já jsem muzikant  
Jaky bych srdce měl, abych si  
  nezpomněl  
Jak ste vy, vězdičky  
Já mám mou panenku v Roudnici  
Jede mladík na svém koni  
Kačena divoká letěla z vysoka  
Kde je sládek, tam je mládek  
Když jsem já šel tou Putimskou  
  branou

Když jsem k vám chodíval  
  přes ty lesy  
Když jsem šel od milý  
Koupím já si koně vraný  
Kramářko hlinecká  
Líto je mně, líto  
Málo si mne všímáš  
Měla jsem chlapce, nemám nic  
Na Bílej hoře  
Na našem dvoře hluboká loužička  
Na našem sádečku při dolině  
Na tom našem dvoře všecko to  
  krákoře  
Na ty louce zelený  
Nestůjte, mládenci, pod okny  
Nešťastný šafářův dvoreček  
Nefukej a nefukej  
O, Velvary  
Ó, řebíčku zahradnický  
Petrovický zámek  
Počkej, povím  
Pod našima okny teče vodička  
Pochválen buď Ježíš Kristus,  
  milej Matěji

Pověz mně, má mjlá hubjičko  
Proč bychom veselí nebyli  
Sázela má milá modrou fijaličku  
Seká mysliveček, seká jaloveček  
Stojí hruška v oudolí  
Střelil myslivec vranku  
Šla panenka k zpovídání  
Teče voda proti vodě  
Teče voda, teče, po potoce  
  k řece  
Těžko trpět žizeň  
Ty bechyňsky zvony  
U panského dvora  
Už je ta láska, už je pryč  
Vesele, vesele, třeba zle  
  se děje  
Vesele zpívejte, kohouti  
Vletěla husička, do dvora vletěla  
V nevolickém oudolí  
Vy hvězdičky jste maličky  
Zatmělo se mně slunéčko  
Zdali nám, panenky, povíte  
Zdalo se mně, má panenko  
Zelený hájové



© Copyright H Music Publishing, Czech Republic 1996

Všechny skladby v této publikaci jsou jako originální úpravy lidových písní chráněny podle autorského zákona. Zejména je zakázáno šířit kopie a užívat autorizovaných úprav bez svolení nakladatele. Využití publikace v učebním procesu není omezeno.