

## ČLÁNKY A STUDIE / ARTICLES AND STUDIES

- ONDŘEJ SCHMIDT, *Panství Přemysla Otakara II. v aquilejském patriarchátu: chronologie a struktury* 7-24  
 Přemysl Otakar II's Lordship in the Patriarchate of Aquileia: Chronology and Structures
- MICHAL DRAGON, *Jan Hus a autorství Expositio super Pater noster brevis* 25-37  
 Jan Hus and the Authorship of Expositio super Pater noster brevis
- MICHAL POHUNEK, *Eucharistická nauka Martínka Húsky ve světle jeho vlastních spisů* 39-66  
 The Eucharistic Doctrine of Martínek Húska in the Light of His Own Writings
- CHRISTINA TRAXLER, *Die Textsammlung Mc 282-2 der Universitätsbibliothek Tübingen: Zur neuzeitlichen Rezeption des Basler Konzils und seiner Hussitica in der Erfurter Kartause Salvatorberg* 67-94  
 Manuscript collection Mc 282-2, University Library Tübingen: The modern reception of the Council of Basel and its *Hussitica* in the Erfurt Charterhouse

## RECENZE / REVIEWS

- Dana Dvořáčková-Malá – Martin Holý – Tomáš Sterneček – Jan Zelenka a kol.,  
 Děti a dětství. Od středověku na práh osvícenství (*Věra Soukupová*) 95-99
- Jiří Fajt, Nürnberg als Kunstzentrum des Heiligen Römischen Reichs. Höfische und städtische Malerei in der Zeit Kaiser Karls IV. 1346-1378  
 (*František Šmahel*) 100-104
- Marcela K. Perett, Preachers, Partisans, and Rebellious Religion.  
 Vernacular Writing and the Hussite Movement (*Pavel Soukup*) 105-109
- Origins of the Hussite Uprising. The Chronicle of Laurence of Březová (1414-1421),  
 ed. Thomas A. Fudge (*Martin Pjecha*) 110-114

## ZPRÁVY A REFERÁTY / BRIEF NOTICES

## OBECNÉ

Anna Aurast, Fremde, Freunde, Feinde. Wahrnehmung und Bewertung von Fremden in den Chroniken des Gallus Anonymus und des Cosmas von Prag (*David Kalhous*) 115; Miroslav Lysý, Husitská revolúcia a Uhorsko (*Robert Novotný*) 116; Martin Nejedlý, Pohledte do zrcadla! Čtyři příběhy o autorech a čtenářích pramenů pozdního středověku (*Jaroslav Svátek*) 117; Jiří Koteň, Poetika narativního komentáře. Rétorický vypravěč v české literatuře (*Martin Šorm*) 118; Marcel Martin, Světlo z Byzance. Řecká studia v renesanční Itálii (*Pavel Nývlt*) 121; Kalich jako symbol v prvním století utrakvismu, edd. Ota Halama – Pavel Soukup (*Tomáš Borovský*) 122; Starodávné bejlí. Obrysy populární a brakové literatury ve starověku a středověku, edd. Sylva Fischerová – Jiří Starý (*Jakub Kozák*) 123

## EDICE A POMOCNÉ VĚDY HISTORICKÉ

Legenda o bratru Hroznatovi / Vita fratris Hroznatae, ed. Petr Kubín (*Stanislav Hlaváč*) 124; Staré letopisy české (Východočeská větev a některé související texty), edd. Alena M. Černá –

Petr Čornej – Markéta Klosová (*Josef Šrámek*) 126; Böhmisches Bürgertestamente des 15. Jahrhunderts, ed. Thomas Krzenck (*Tomáš Borovský*) 127; Čítanka latinských textů z pozdně středověkých Čech, edd. Lucie Doležalová – Michal Dragoun – Jan Ctibor (*Libor Švanda*) 128; A Heraldic Miscellany. Fifteenth-Century Treatises on Blazon and the Office of Arms in English and Scots, ed. Richard J. Moll (*Jakub Jauernig*) 128

### SOCIÁLNÍ A HOSPODÁŘSKÉ DĚJINY

Martin Musílek, Hertvíkové z Rušinova. Východočeská šlechta ve víru husitských bouří (*Robert Šimůnek*) 129; Claire Taylor Jones, Ruling the Spirit. Women, Liturgy, and Dominican Reform in Late Medieval Germany (*Renáta Modráková*) 132; Miriam Laclavíková – Adriana Švecová, Žena v stredovekom a novovekom Uhorsku. Právne postavenie šľachtickej v oblasti dedičských a majetkových práv (*Lucie Machalová*) 132; Markéta Marková, Hranice a hraničení v českých zemích ve středověku (*Tomáš Klimek*) 133

### CÍRKEVNÍ A DUCHOVNÍ DĚJINY

Miikka Tamminen, Crusade Preaching and the Ideal Crusader (*Pavel Tříška*) 134; Pavel Krafl, Dvě studie k synodálnímu zákonodárství (Würzburg 1287, Kališ 1420) (*Lenka Šmídová Malárová*) 135; Sean A. Otto, John Wyclif. New Perspectives on an Old Controversy (*František Šmahel*) 136; Kamila Veverková, The Four Articles of Prague within the Public Sphere of Hussite Bohemia (*Adam Pálka*) 137

### DĚJINY UMĚNÍ

Jiří Kuthan et al., Dílo knížat a králů z rodu Přemyslovců (*Filip Facincani*) 139; Nad slunce krásnější. Plzeňská madona a krásný sloh, edd. Petr Jindra – Michaela Ottová (*František Šmahel*) 140; Očím skryté. Průzkum podkreseb na deskových malbách 14.–15. století ze sbírek Národní galerie v Praze, edd. Helena Dáňová – Štěpánka Chlumská (*Barbora Uchytlová*) 142; Peter Kováč, Katedrála v Remeši. Chrám pro korunovace francouzských králů (*Martina Kudlíková*) 143

### ARCHEOLOGIE

Béla Miklós Szőke, Die Karolingerzeit in Pannonien (*Hana Chorvátová*) 145; Rudolf Procházka – Adéla Balcárková – Miriam Nývltová Fišáková – Antonín Přichystal, Přerov, Horní náměstí č. p. 19, 20 (*Daniel Dvořáček*) 147; Jiří Havlice – Jan Kypta a kol., Gotické kachle z Jindřichova Hradce (*Robert Novotný*) 148; Čeněk Pavlík, Velký obrazový atlas gotických kachlových reliéfů. Čechy, Morava, české Slezsko (*Martin Čechura*) 149

### REGIONALIA

Ostrava. Počátky a vývoj středověkého města, ed. Blažena Przybylová (*Robert Novotný*) 150; Jiří Lapáček – Zdeněk Schenk – Lubor Maloň – Jan Lauro, Hrad Helfštýn. Strážce Moravské brány (*Jan Boukal*) 151; Interdisciplinární výzkum krajiny na pomezí Slezska a Moravy, edd. Peter Kováčik – Vratislav Janák – Jiří Ščučka (*Tomáš Klimek*) 152

### NEKROLOG

Anne Hudson (28. srpna 1938 – 8. prosince 2021) (*František Šmahel*) 153

### SEZNAM ZKRATEK / LIST OF ABBREVIATIONS

158

### POKYNY PRO AUTORY / GUIDELINES FOR CONTRIBUTORS

159–160