

- 2** **POZNÁMKY K (DĚJINÁM) UMĚNÍ**
Zlomky umění (Milena Bartlová)
- 3** **ZPRÁVY**
Cena Jindřicha Chalupeckého opět jinak (Noemi Purkrábková)
Žatec a chmel pod UNESCO (Karolina Jirkalová)
Zpronevěra, Kandinskij a galerista Třeštík (Tomáš Klička)
Jiří Valoch získal ocenění Bernard Heidsieck-Centre Pompidou (Karolina Jirkalová)
- 12** **NA TRHU**
Josef Vohrabal (Tereza Koucká)
- 26** **ZAHRANIČÍ**
Nová stálá expozice v Tate Britain (Markéta Mansfieldová)
- 33** **VÝSTAVA**
Eva Kmentová v Domě umění města Brna (Petra Lexová)
- 44** **TÉMA**
Sekal v kontextu (Marie Klimešová)
Anketa (Zbyněk Baladrán, Marek Pokorný, Emma Hanzlíková, Michal Škoda)
- 54** **ROZHOVOR**
Filip Cenek (Markéta Mansfieldová)
- 65** **PORTFOLIO**
Selmecí Kocka Jusko (Erik Vilím)
- 68** **RECENZE**
Trienále Dům umění II a Obsese ve Zlíně (Viktória Pardovičová)
HR Giger: Metamorphoses v Alšově jihočeské galerii (David Kořínek)
Hérakleitův princip v Galerii moderního umění v Roudnici nad Labem (Tereza Špinková)
- 72** **KNIŽNÍ RECENZE**
Vlasta Koubská, Radomíra Sedláková: Antonín Heythum (Anna Hejmová)
- 78** **MANUÁL PRO MILOVNÍKY SOUČASNÉHO UMĚNÍ**
Změna pravidel (Ondřej Chrobák)