

Obsah

| | |
|--|-----|
| Úvod | 9 |
| Jak to začalo | 13 |
| Naše kavárna: kavárna Slavie | 15 |
| Dopis otci | 16 |
| Tady se narodil Sláveček | 18 |
| Inspektor u Slávka v hodině | 20 |
| V klubu Olympik | 22 |
| Svolává nás vojna | 26 |
| Jak jsem rukoval | 27 |
| Slávek zaměstnává bratra | 28 |
| Tenis Šimek – Kodeš | 30 |
| Vzniká Semafor | 34 |
| Jiří Suchý ve Sluníčku, Šimek a Grossmann v Semaforu | 42 |
| Zabydlování a Ján Roháč | 46 |
| Rok 1968 a co bylo po něm | 52 |
| Jízda tramvají | 54 |
| Pan Werich | 55 |
| Otec Jestřáb, syn Kobra? | 58 |
| „Co s těma fotkama budeš dělat?“ | 60 |
| Čistá láska vítězí | 63 |
| Vlastnit chalupu | 64 |
| Máme dilema – džíp, nebo osel? | 68 |
| Ne Slávek, ale Honza byl velitel | 70 |
| Rozhovor na domluvený téma | 82 |
| Jirka nepřišel | 85 |
| Stěhování a lom | 87 |
| Zavěste, prosím, volá Semafor | 92 |
| Záviš kontra Březinová | 100 |
| Rozchod se Semaforem a Divadlo Jiřího Grossmanna | 102 |
| Armstrong na rozdíl od Slávka vyhrál | 112 |
| Závěr | 115 |
| Poděkování | 116 |