

# SOMMARIO · CONTENTS · SOMMAIRE · INHALT

|     |                        |                                    |    |
|-----|------------------------|------------------------------------|----|
| 1.  | Isaac ALBÉNIZ          | <i>Capricho catalán</i>            | 5  |
| 2.  | Johann Sebastian BACH  | <i>Invention Nr. 8</i>             | 8  |
| 3.  | —                      | <i>Menuett in G moll</i>           | 10 |
| 4.  | —                      | <i>Menuett in D moll</i>           | 11 |
| 5.  | —                      | <i>Polonaise</i>                   | 12 |
| 6.  | —                      | <i>Präludium in C moll</i>         | 13 |
| 7.  | —                      | <i>Präludium in B</i>              | 15 |
| 8.  | Béla BARTÓK            | <i>Csörgö-tánc [Tambourine]</i>    | 17 |
| 9.  | Ludwig van BEETHOVEN   | <i>Menuett in F-dur</i>            | 21 |
| 10. | —                      | <i>Romanze</i>                     | 22 |
| 11. | —                      | <i>Écossaise in E♭</i>             | 24 |
| 12. | —                      | <i>Sonatine in F-dur</i>           | 25 |
| 13. | Pëtr Il'ič ČAJKOVSKIJ  | <i>Chant de l'alouette</i>         | 27 |
| 14. | —                      | <i>Mazurka op. 39/8</i>            | 29 |
| 15. | —                      | <i>La Nouvelle Poupée op. 39/4</i> | 31 |
| 16. | Fryderyk CHOPIN        | <i>Mazurka op. 67/2</i>            | 32 |
| 17. | —                      | <i>Prélude op. 28/6</i>            | 34 |
| 18. | —                      | <i>Valse op. 69/1</i>              | 35 |
| 19. | —                      | <i>Valse op. 69/2</i>              | 38 |
| 20. | Muzio CLEMENTI         | <i>Sonatina op. 36/1</i>           | 42 |
| 21. | —                      | <i>Valzer</i>                      | 47 |
| 22. | Claude DEBUSSY         | <i>1<sup>ère</sup> Arabesque</i>   | 49 |
| 23. | —                      | <i>The little Nigar</i>            | 54 |
| 24. | —                      | <i>The little Shepherd</i>         | 57 |
| 25. | —                      | <i>Page d'album</i>                | 59 |
| 26. | —                      | <i>Rêverie</i>                     | 61 |
| 27. | Enrique GRANADOS       | <i>Andaluza</i>                    | 66 |
| 28. | —                      | <i>Danza de la rosa</i>            | 70 |
| 29. | Edvard GRIEG           | <i>Einsamer Wanderer op. 43/2</i>  | 72 |
| 30. | —                      | <i>Vöglein op. 43/4</i>            | 74 |
| 31. | Georg Friedrich HÄNDEL | <i>Allemande in G minor</i>        | 76 |
| 32. | —                      | <i>Courante in F</i>               | 78 |
| 33. | —                      | <i>Sonatina in B♭</i>              | 80 |

|     |                             |  |     |
|-----|-----------------------------|--|-----|
| 34. | Franz Joseph HAYDN          | <i>Drei Deutsche Tänze</i>                       | 81  |
| 35. | —                           | <i>Zingarese in re minore</i>                    | 83  |
| 36. | Leoš JANÁČEK                | <i>In Tears</i>                                  | 84  |
| 37. | Franz LISZT                 | <i>Allegretto</i>                                | 87  |
| 38. | —                           | <i>Consolation N<sup>o</sup> 1</i>               | 88  |
|     | Felix MENDELSSOHN BARTHOLDY | <i>Lieder ohne Worte</i>                         |     |
| 39. | —                           | I. op. 19/6 ( <i>Venetianisches Gondollied</i> ) | 89  |
| 40. | —                           | II. op. 30/3                                     | 90  |
| 41. | —                           | III. op. 85/2                                    | 92  |
| 42. | —                           | IV. op. 30/6                                     | 94  |
| 43. | —                           | V. op. 102/3                                     | 96  |
| 44. | Wolfgang Amadeus MOZART     | <i>Allegro K 8 op. 2/1</i>                       | 98  |
| 45. | —                           | <i>Deutscher Tanz</i>                            | 103 |
| 46. | —                           | <i>Menuett K 1/1e</i>                            | 105 |
| 47. | —                           | <i>Rondo K 545</i>                               | 107 |
| 48. | Max REGER                   | <i>Kanon Nr. 1</i>                               | 110 |
| 49. | —                           | <i>Kanon Nr. 31</i>                              | 111 |
| 50. | Erik SATIE                  | <i>1<sup>ère</sup> Gymnopédie</i>                | 113 |
| 51. | —                           | <i>3<sup>ème</sup> Gnossienne</i>                | 116 |
| 52. | —                           | <i>3<sup>ème</sup> Sarabande</i>                 | 118 |
| 53. | —                           | <i>Le Chant guerrier du roi des haricots</i>     | 122 |
| 54. | —                           | <i>Je te veux</i>                                | 124 |
| 55. | Domenico SCARLATTI          | <i>Sonata K 78</i>                               | 131 |
| 56. | —                           | <i>Sonata K 94</i>                               | 133 |
| 57. | —                           | <i>Sonata K 80</i>                               | 134 |
| 58. | Arnold SCHÖNBERG            | <i>Klavierstück op. 19/2</i>                     | 135 |
| 59. | Franz SCHUBERT              | <i>Deutscher Tanz Nr. 10 D 733</i>               | 137 |
| 60. | —                           | <i>Kindermarsch D 928</i>                        | 138 |
| 61. | —                           | <i>Moment musical op. 94/3</i>                   | 140 |
| 62. | —                           | <i>Vier komische Ländler D 354</i>               | 142 |
| 63. | —                           | <i>Valse sentimentale op. 50/11</i>              | 144 |
| 64. | Robert SCHUMANN             | <i>Erster Verlust op. 68/16</i>                  | 145 |
| 65. | —                           | <i>Fröhlicher Landmann op. 68/10</i>             | 146 |
| 66. | —                           | <i>Kleine Studie op. 68/14</i>                   | 147 |
| 67. | —                           | <i>Soldatenmarsch op. 68/2</i>                   | 149 |
| 68. | —                           | <i>Kleines Stück op. 68/5</i>                    | 150 |
| 69. | —                           | <i>Wilder Reiter op. 68/8</i>                    | 151 |
| 70. | Richard STRAUSS             | <i>Schneider-Polka</i>                           | 152 |