

---

# Obsah

- 
- Turniket: Agregát směny (Zbyněk Baladrán) ----- 7
1. Tank na soklu ----- 15
2. Jak zabíjet lidi: Problém designu ----- 23
3. Teror totálního pobytu (*Dasein*):  
Ekonomie přítomnosti v umění ----- 32
4. Proxy politika: Signál a šum ----- 39
5. Moře dat: Apofenie aneb jak (ne)porozumět vzorcům ----- 52
6. Medya: Autonomie obrazů ----- 67
7. Umění bez daně ----- 75
8. Digitální trosky ----- 98
9. Jmenovala se Esperanza ----- 110
10. International Disco Latin ----- 126
11. Je internet mrtvý? ----- 133
12. Proč hry aneb Mohou umělečtí pracovníci myslet? ----- 142
13. Pojďme si povídat o fašismu ----- 156
14. Když nemáš na chleba, jez umění! Současné umění  
a odvozené fašismy ----- 163
15. Trhat realitu: Slepá místa a ztroskotaná 3D data ----- 172

Poděkování ----- 183

Poznámka překladatele ----- 187

Poznámka redaktorky ----- 189

Jmenný rejstřík ----- 190

Summary ----- 195