

Sommario:

I. Allegro fresco.....	4
II. Tema con variazioni.....	6
III. Andante (s citací Alexeje Frieda).....	8
IV. Andante etereo.....	10
V. Allegro ritmico.....	12
VI. Allegro (s citací Josepha Violy).....	14
VII. Adagio ma non troppo - quasi recitativo.....	16
VIII. Vivace.....	18
IX. Allegretto.....	20
X. Vivace.....	22