

acta musealia

Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně

suplementa

2013/1

*

O b s a h

Úvod

Blanka Petráková, Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně:

Aby věci promluvíly 7

Muzejní pedagogika

Petra Šobáňová,

Katedra výtvarné výchovy, Pedagogická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci:

Muzejní a galerijní pedagogika a její zastoupení na českých univerzitách 11

Lucie Jagošová,

Ústav archeologie a muzeologie, Filozofická fakulta Masarykovy univerzity v Brně:

Potenciál evaluace pro muzejního pedagoga 15

Petra Horská,

Katedra primární pedagogiky, Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy v Praze:

Muzejní programy očima učitelů základních škol 26

Hana Havlůjová,

Katedra dějin a didaktiky dějepisu, Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy v Praze:

Učení skrze kulturní dědictví pro dospělé – tři příklady z praxe 29

Alice Stuchlíková,

Katedra výtvarné výchovy, Pedagogická fakulta Masarykovy univerzity v Brně:

Ohlasy na workshop Objektového učení s Alexandrou Brabcovou – práce studentů katedry výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity 41

Muzejní projekty a strategie

Elena Zahradníková, Slavka Straková, Vlasta Kozáková;

Slovenské národní muzeum – Múzea v Martine:

Čo bude, až bude – Stratégia edukačnej činnosti Slovenského národného múzea v Martine 45

Michaela Horáková, Nina Milotová; Národní muzeum:

Dotkni se dějin. Sbírkové předměty ve výuce dějin 20. století 50

Pavla Vykoupilová, Sylva Brychtová;

Dětské muzeum Moravského zemského muzea, Metodické centrum muzejní pedagogiky,

Moravské zemské muzeum Brno:

Interaktivní výukové programy k výstavám mapujícím dějiny 20. století v muzeu 52

Marta Botíková, Ľuboš Kačirek;

Katedra etnológie a kultúrnej antropológie Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave:

„Taká bola Petržalka“ – výstava a sprievodný program pre žiakov ZŠ z Petržalky 55

Kateřina Tomešková, Muzeum Komenského v Přerově:

Je libo na virtuální prohlídku aneb Edukační návštěva v ruských muzeích 61

Lucia Fojtíková, Hudobné múzeum Bratislava, Slovenské národné múzeum:

Hudba vo vzdelávacích programoch SNM – Hudobného múzea 65

Alena Anna Kyselo, Regionální muzeum a galerie v Jičíně:

Muzejní divadlo – otevřená otázka 68

Blanka Petráková, Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně:

Dětský dvůr aneb 12 let muzejně-pedagogické praxe na Mezinárodním folklorním festivalu Strážnice 71

Alena Schauerová, Magdalena Maňáková;

Masarykova univerzita Brno, Národní ústav lidové kultury ve Strážnici:

Cesta ke kulturní identitě žáků základní školy 76

Martina Kočí, Lenka Abaffyová; Muzeum školstva a pedagogiky Bratislava:

Využitie diafilmov a premietacej techniky v programoch múzea 79

Veronika Jurečková Mališová,

Katedra výtvarné výchovy, Pedagogická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci:

Múzea a galérie v Second Life aneb avatar v muzeu 81

Monika Mažárová, Jihomoravské muzeum ve Znojmě:

Edukační programy Jihomoravského muzea jako prostředek budování přirozeného pouta k rodnému regionu a jeho kulturnímu odkazu 84

Jana Hanusová, Muzeum Prostějovska v Prostějově:

Projekty Muzea Prostějovska v Prostějově ve spolupráci s katedrou primární pedagogiky Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci 86

Petra Peštová, Polabské muzeum - Vlastivědné muzeum Nymburk:

Letní příměstský tábor Malý muzejník - „výchova k muzeu“ 88

Kamila Poláková, Lenka Borovičková; Slezské zemské muzeum:

Funkce autentického sbírkového předmětu při doprovodných programech expozice Slezsko 91

Šárka Kramolišová, Denisa Hružková;

Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm:

Sbírkové předměty jako důležitá součást edukačních programů Valašského muzea v přírodě 94

Miroslava Brúnová, Jana Tykalová;

Oblastní muzeum v Chomutově, Základní škola profesora Zdeňka Matějčka v Mostě:

Země hraček. Hledáme tradice a objevujeme svět Krušných hor 97

Jana Tykalová, Miroslava Brúnová;

Základní škola profesora Zdeňka Matějčka v Mostě, Oblastní muzeum v Chomutově:

Skřítkové a démoni Krušných hor 100

Alena Najbertová, Hana Bartošová; Technické muzeum v Brně:

Šlakhamr ožívá - netradiční prezentace na památku Technického muzea v Brně 102

Odborný program konference a anotace všech příspěvků 104