

TABLE DES MATIÈRES

<i>Avertissement</i>	7
<i>Parménide : énoncer le verbe être</i> par Magali Année	9
<i>Mise en scène d'une parole poétique</i>	21
<i>Une structure annulaire comme écrin définitoire du verbe être</i>	21
<i>Une architecture linguistique polymorphe au service d'un « nouveau » verbe être</i>	29
<i>Instauration d'un verbe être métamorphique et holosémantique</i>	33
<i>Variation paradigmique</i>	33
<i>Sémantisme global</i>	42
<i>Absorption morphologico-sémantique de πέλω</i>	59
« Le vide est statue. Le socle est là :[εστι] »	70
<i>Le substrat du discours</i>	70
<i>Le lieu virtuel du discours</i>	80
<i>'Εστι comme nécessité linguistique du discours kosmologique</i>	92
La « sphère » ou le système virtuel du discours	106
<i>Un kosmos « tout juste né du discours</i> »	106
<i>La « sphère » comme lieu d'une signification parénétique</i>	112

’Εστι ou la condition nécessaire à l’instauration d’une κοινωνία linguistique et savante	124
<i>Construction d'une « communion » entre le poète-locuteur et son interlocuteur</i>	124
’Εστι ou le liant énonciatif d'une κοινωνία kosmique ...	129
’Εστι ou le substrat absolu d'un discours kosmique infailible	135

**PARMÉNIDE
FRAGMENTS POÈME**

Fragment 1 DK	151
Fragment 2 DK	157
Fragment 3 DK	159
Fragment 4 DK	159
Fragment 5 DK	161
Fragment 6 DK	161
Fragment 7 DK	165
Fragment 8 DK	167
Fragment 9 DK	175
Fragment 10 DK	175
Fragment 11 DK	177
Fragment 12 DK	177
Fragment 13 DK	179
Fragment 14 DK	179
Fragment 15 DK	179
Fragment 16 DK	179
Fragment 17 DK	181
Fragment 18 DK	181
Fragment 19 DK	183

Bibliographie	185
Index des auteurs	197
Index des passages cités	201
Index des mots grecs.....	205
Table des matières	213