

Indice

11 LETIZIA LODI
Un raffinato e prolifico manierista bolognese:
Prospero Fontana, la *Vergine assunta e santi*
firmata e datata 1570 della Pinacoteca di Brera

PAOLA BORGHESE, ROBERTO BUDA,
ANDREA CARINI, SOFIA INCARBONE,
ILARIA NEGRI
27 La *Vergine assunta e santi* di Prospero Fontana:
tecnica pittorica, storia conservativa e restauro

Le indagini scientifiche

MARCO GARGANO, EMANUELA GRIFONI,
STEFANO CARONNI, NICOLA LUDWIG
55 Imaging multibanda ad alta risoluzione sulla
Vergine assunta e santi di Prospero Fontana:
metodi, risultati e visualizzazione scientifica
dell'immagine in gigapixel

LETIZIA BONIZZONI, MICHELE CACCIA,
SIMONE CAGLIO, NICOLA LUDWIG,
JACOPO ORSILLI, MARCO MARTINI, ANNA GALLI
63 Indagini spettroscopiche puntuali sulla
Vergine assunta e santi di Prospero Fontana

FABIO FREZZATO, ELENA MONNI,
CHIARA SOTGIA
71 Indagini stratigrafiche per lo studio
della tecnica pittorica e dei trattamenti
superficiali sulla *Vergine assunta e santi*
di Prospero Fontana

78 Tavole