

DAL BAROCCO ALL'ECLETTISMO

1. Borromini: *Sant'Ivo alla Sapienza*
2. Borromini: *San Carlo alle Quattro Fontane*
3. Bernini: *Colonnato di San Pietro*
4. Bernini: *Sant'Andrea al Quirinale*
5. Pietro da Cortona: *Chiesa dei Santi Luca e Martina*
6. Pietro da Cortona: *Chiesa di Santa Maria della Pace*
7. Longhena: *Chiesa di Santa Maria della Salute*
8. Guarini: *Chiesa di San Lorenzo*
9. Juvarra: *Palazzina di caccia di Stupinigi*
10. Vittone: *Santuario della Visitazione, Santa Chiara Bra*
11. Il Barocco in Italia meridionale: *Lecce, Noto, Ragusa*
12. Il Barocco europeo
13. Le Vau, Hardouin-Mansart: *Reggia di Versailles*
14. Vanvitelli: *Reggia di Caserta*
15. Boullée: *Architettura dell'utopia*
16. Ledoux: *Saline reali di Chaux*
17. Il Neoclassicismo in Italia
18. Piermarini: *Teatro alla Scala e Villa Reale*
19. Quarenghi: *San Pietroburgo*
20. Architettura del ferro e del vetro
21. Antonelli: *Cupola di San Gaudenzio e Mole Antonelliana*
22. Neogotico
23. Viollet-Le-Duc
24. Eclettismo
25. Boito
26. Il giardino paesaggistico
27. Urbanistica

Prima edizione: febbraio 2018

Ristampa:

4	5	6	7	8	9	10	11
		2021		2022		2023	

Redazione: Next Media Studio di Valentino dal Cero
Progetto grafico e videoimpaginazione: Icosaedron s.n.c.
Coordinamento edizione digitale: Roberto Rustico
Copertina: Visualgrafika
Disegni: Simona Castelli
Stampa: Vincenzo Bona - Torino

Con la collaborazione della Redazione e dei Consulenti dell'I.I.E.A.