



# LUDWIG VAN BEETHOVEN

(1770-1827)

## Révolution

### Symphonies 6 à 9

Intégrale des Symphonies · Volume 2

3 CD



AVSA9944  
CD1 : 42'06  
CD2 : 64'04  
CD3 : 63'58

- |      |   |     |       |
|------|---|-----|-------|
|      |   | CD1 |       |
| 1-5. | Symphonie n° 6 en Fa majeur Op. 68 « Pastorale » (1808) |     | 42'06 |
|      |   | CD2 |       |
| 1-4. | Symphonie n° 7 en La majeur Op. 92 (1811-1812)          |     | 39'12 |
| 5-8. | Symphonie n° 8 en Fa majeur Op. 93 (1812)               |     | 24'51 |
|      |   | CD3 |       |
| 1-7. | Symphonie n° 9 en Ré mineur Op. 125 (1822-1824)         |     | 63'58 |

Sara Gouzy, Laïla Salome Fischer, Mingjie Lei, Manuel Walser  
La Capella Nacional de Catalunya

### LE CONCERT DES NATIONS

Jakob Lehmann *concertino*

Direction : Jordi Savall

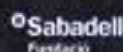
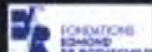
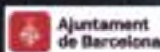
Les Symphonies n° 6 et n° 7 ont été enregistrées du 18 au 21 juillet 2020 et la Symphonie n° 9 a été enregistrée le 30 septembre et le 1er octobre 2021 à la Collégiale du Château de Cardona (Catalogne).

La Symphonie n° 8 a été enregistrée les 10 et 11 octobre 2020 au National Forum of Music (NFL) à Wrocław (Pologne).

Enregistrement, Montage et Mastering SACD : Manuel Mohino *ANS ALTIS*



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura



TEXTES EN FRANÇAIS, ENGLISH, CASTELLANO, CATALÀ, DEUTSCH, ITALIANO

Au recto : Portrait de Beethoven, c.1823, Joseph Karl Stieler.  
Beethoven-Haus Bonn, © Album / Eric Art Image  
Réalisation éditoriale : Azor's Press / Design : Eduardo Gomez Serrantitas  
© & © 2021 ALIAVOX  
Made in Austria by Sony DADC Europe Limited

DL : B 16923-2021



La SACD Hybrid Mastering  
offre une qualité sonore  
supérieure à celle des CD.  
Les fichiers de  
compilation sont disponibles  
sur Hybrid Mastering SACD  
sur les plateformes  
compatibles avec les  
appareils compatibles.

