

# Osobitě poetický průvodce pro všechny železniční lidi...

Nechybělo moc a česká i německá literatura mohla být o jednoho talentovaného spisovatele chudší. Jaroslava Rudiše to k železnici táhlo odjakživa, jenže kvůli oční vadě ho nakonec k „modré armádě“ nevzali – na rozdíl od dědečka výhybkáře, bratrance strojvedoucího nebo strýce, který sloužil jako výpravčí a pak i přednosta stanice. Stará láska však na rozdíl od lokomotiv nerezaví, a tak se koleje, vlaky i nádraží staly leitmotivy jeho literárních děl, včetně zfilmovaného komiksu *Alois Nebel* či oceňovaného románu *Winterbergova poslední cesta*. A protože fascinace železnici jde v autorově případě ruku v ruce s ohromným množstvím vědomostí a kilometrů naježděných po celé Evropě, bylo zřejmě jen otázkou času, kdy Rudiš přijde se svébytným návodem k jejímu používání. Barvitě vyprávění o cestách a setkáních ve vagonech mezinárodních rychlíků i zadýchaných lokálek se odehrává v Itálii, ve Skandinávii, na Balkáně... A přesto nechybí ani řada tuzemských epizod, vybízejících české posluchače k prožití vlastních železničních dobrodružství.

**Nevšední autobiografie, milostný dopis adresovaný železnici a taky průvodce evropskými dějinami zahalenými dýmem. Kniha se štemplem německého bestselleru slibuje prvotřídní jízdu!**

„Jaroslav Rudiš napsal tu nejlepší knihu o cestování po železnici, jakou si jen můžete přát.“

Die Zeit

**CD mp3 – 6 hodin 55 minut**

Výroba audioknihy OneHotBook / Produkce Martin Pilař / Režie Michal Bureš  
Hudba Tomáš Pemický / Zvuk a střih Rostislav Šupá / Překlad Michaela Škultěty  
Redakce Petr Nagy / Grafická úprava Jindřich Loučka / Nahráno ve studiích  
ADK-Prague / Audioknihy vydalo vydavatelství OneHotBook, 2023.

GERBRAUCHSANWEISUNG FÜR DIE ZUGRIFFSZEICHEN. Copyright © Jaroslav Rudiš, 2023. Copyright © Piper Verlag GmbH, München/Berlin, 2023. Cover photo © Tomáš Votřínský. Český rozhlas. Cover art designed by Jiří Trojakov. Translation © Michaela Škultěty, 2023. Czech edition © LibriVox, 2023. All rights reserved. Audioknihy © & © Martin Pilař, OneHotBook, 2023.

[www.onehotbook.cz](http://www.onehotbook.cz)



ONE  
HOT  
BOOK

Kat. č.: AK607



I.	Touha stát se železničářem.....	01-02
II.	Okno s výhledem na trať.....	03-05
III.	Směr Brusel.....	06
IV.	Život podle jízdního řádu.....	07-08
V.	Směr Kuopio.....	09
VI.	Na cestách s Raketou, Bardotkou a Alpským vysavačem.....	10-11
VII.	Experiment: Čtyřicet hodin ve vlaku.....	12-14
VIII.	Hospoda na kolejích.....	15-16
IX.	Směr Sanok.....	17
X.	Přes hory: mezi Semmeringem a Gotthardem.....	18-19
XI.	Směr Sežana.....	20
XII.	Železniční mapa Evropy.....	21-22
XIII.	Směr Elend a Sorge. Bída a Obava.....	23
XIV.	Katedrály, kostely, kaple.....	24-25
XV.	▼ V nádražní restauraci..... ▼	26

**Železnici jsem miloval a díky své rodině jsem byl dokonale připravený. Dodneška jsem pevně přesvědčený, že by ze mě byl dobrý a loajální železničář, který by celý život hrdě nosil modrou uniformu. Strojvedoucí jako můj bratranec Ivan. Výpravčí a přednosta stanice jako strýc Miroslav. Nebo výhybkář a topič jako dědeček, melancholický Alois – ano, ten Alois, Alois Nebel, který uměl nazpaměť staré jízdní řády.**