

OBSAH

Úvod	7
1 Základní koncepty jungiánské psychologie	9
Obecné struktury	10
Vztahy mezi osobní a objektivní psyché	12
Komplex a archetyp	14
Struktury identity: já a stín	15
Vztahové struktury: anima, animus a persona	16
Individuační proces	19
2 Povaha snění	23
Kompenzační funkce snů	24
Neinterpretativní používání snů	26
Výklad snů a imaginační techniky	28
Jáská identita a struktura komplexů	29
3 Jungiánské pojetí snů	35
Amplifikace obrazů	36
Kontext snu	38
4 Sny jako diagnostické nástroje	40
Iniciální sny	40
Související obrazy ve snových sériích	42
Diferenční diagnóza	47
Deprese	47
Úzkost	48
Psychóza	52
Fyzické problémy	53
Sny o smrti	54

5	Otázky týkající se techniky výkladu snů	55
	Přenos a protipřenos	55
	Medikace v průběhu analýzy	59
	Reduktivní a prospektivní analýza	61
	Sny a já ovlivněné afektem	62
	Odložená interpretace snů	65
	Skupinová a individuální terapie	66
6	Obrazy já a komplexy ve snech	69
	Identifikace komplexů	69
	Strukturální posuny: hranice a meze	71
	Vztahové struktury a struktury identity	72
	Persona	73
	Stín	74
	Anima a animus	75
	Bytostné Já a osa já–bytostné Já	77
	Archetypická amplifikace	79
7	Obvyklé snové obrazy a motivy	81
	Incest	82
	Smutek	83
	Domy	84
	Automobily	85
	Alkohol a drogy	86
	Smrt	87
	Hadi	89
8	Rámec snu	91
	Sen uvnitř snu	91
	Sny o realitě takové, jaká je	92
	Časoprostorové vztahy	93
	Synchronistické fenomény	94
9	Alchymická symbolika	99
	Alchymické motivy ve snech	100
	Coniunctio: obraz sjednocení protikladů	102

10 Sny a individuace	104
Povaha neurózy	104
Relativizace já	108
Individuuující já	109
Snové já a bdělé já	110
Fokální a tacitní vědění	112
11 Dvojí napětí při výkladu snů	114
Objektivní a subjektivní	114
Osobní a archetypické	116
Závěr	119