

František Mikš

Editorial – Prokletí impéria a ruská lež. . . . . 2

---

## TÉMA: RUSKÁ LEŽ

Andrzej Nowak

Rusko jako zachránce tradičního světa? . . . . . 6

Jan Obřtlík

Bezmocná velmoc? Úvaha o konci  
jedné iluze . . . . . 10

---

## TEXTY

Yoram Hazony

Marxistická výzva . . . . . 16

Andrej Duhan

Nový konzervatismus.  
Návrat k *one-nation* konzervatismu . . . . . 28

Petr Kostka

Limity (naděje) čínského snění . . . . . 32

Michal Hrušík

Dubrovnik, nejhezčí město Chorvatska . . . . . 40

Alain Besançon

Úzkost v křesťanství . . . . . 43

---

## NAD KNIHAMÍ

Miroslav Novák

Polemika nejen o *Pražském jaru* . . . . . 51

Stanislav Balík

Kosatíkovo slovenské, ale vlastně  
i české století . . . . . 60

---

## VÝTVARNÉ UMĚNÍ

Aleš Filip – Roman Musil

Salony krásných umění znovu na scéně . . . . . 65

---

## LITERATURA & KULTURA

Jiří Hanuš

O kráse . . . . . 83

Karolina Foletti

*Les Mouches d'automne* a ruská emigrace  
v Paříži. Zapomenutý román Irène Némirovsky . . 86

Jana bude brzy sbírat lipový květ.

Z nové sbírky Miloše Doležala . . . . . 92

Martin Fiala

Šedesát let Jamese Bonda. Část I: Ian Fleming  
a Jamajka aneb Kde se narodil James Bond . . . 97